Лист наблюдения для предшкольной группы, предшкольного класса при школах (лицей, гимназиях) (дети 5 -ти лет)

	Учебный год: 20	23-2024		Груп	па: Кораб	Э ЛИКИ	Hep	иод: Стар	товый (<u> Сроки про</u>	ведения:	12 сентяб	ря			
			5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5	
	**************************************	по трое, с предметы	онне по одно перешагиван п, боком: с пого о сторону по с	ием через воротом в	веревке, ме	лу взрослого жду предмета направление	ами, меняет	сохраняет	равновесие г	іри ходьбе:	медленно, б	с разной скор быстро, в сре; непрерывно:	днем темпе,	бегает на скорости до места назначения:		
№	ФИО ребенка	ходит в колонне с перешагива нием	старается ходить в колонне с перешагива нием	не ходит в колонне с перешагива нием	ходит по сигналу взрослого	старается ходить по сигналу взрослого	не ходит по сигналу взрослого	сохраняет равновесие	старается сохранять равновесие	не сохраняет равновесие	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	бегает на скорости	старается бегать на скорости	не бегает на скорости
1	МАХМУДОВА АЗАЛИЯ	1			1			1			1			1		
2	МАСИМОВА ДАРИНА		1			1			1			1			1	
3	ТЕЛЕШ КИРИЛЛ			1			1			1			1			1
4	АСКЕРБЕК АДИ	1			1			1			1			1		
5	ИЗБАКИЕВА ЭЛИНА	1			1			1			1			1		
6	ШАХМАЗОВА ДАРИЯ		1			1			1			1			1	
7	АМИРЖАКУПОВА СОФЬЯ		1			1			1			1			1	
	Bcero, N	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1
Достижен	ние детьми и педагогом ожидаемых результатов	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14

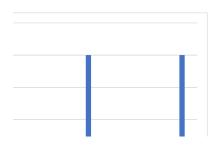
ПРИМЕЧАНИЕ.			
Высокий	5-Ф	43	3
Средний	5-Ф	43	3
Низкий	5-Ф	14	1
		100	7
Высокий	5-K	43	3
Средний	5-K	43	3
Низкий	5-K	14	1
		100	7
Высокий	5-∏	43	3



Средний	5-∏	43	3
Низкий	5-∏	14	1
		100	7
Высокий	5-T	43	3
Средний	5-T	43	3
Низкий	5-T	14	1
		100	7
Высокий	5-C	43	3
Средний	5-C	43	3
Низкий	5-C	14	1
		100	7



	5-Ф.6		5-Ф.7				5-Ф.8			5-Ф.9			5-Ф.10			5Ф.11		
	между предмо четвереньках		ползает меж	кду предмета способами:			, переходя от ческой стенки		между пре, через шнург	продвижени дметами, перо ы, линии, поп вой и левой г	епрыгивает еременно на	прыгает	прыгает на месте вокруг себя:		подбрасывает мяч вверх, над веревкой и ловит одной рукой:			бросает мя лові
ползает между предметам и на четвереньк ах	старается ползать между предметам и на четвереньк ax	не ползает между предметам и на четвереньк ах	ползает между предметам и разными способами	старается ползать между предметам и разными способами	не ползает между предметам и разными способами	лазает	пытается лазать	не пытается лазать	прыгает	старается прыгать	не старается прыгать	прыгает на месте	старается прыгать на месте вокруг себя	не старается прыгать на месте вокруг себя	подбрасыва ет мяч и ловит одной рукой	подбрасыва ет мяч, но не ловит одной рукой	не подбрасыва ет мяч и не ловит одной рукой	бросает мяч и ловит двумя руками
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		l	1		l
	1			I			I			I			1			I		
	1			1			1			1			1			1		
3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3
43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43





									4	Ризическ о	е развиті	ие						
		1						1		Физическа	я культур			1				
5-Ф.12			5-Ф.13			5-Ф.14			5-Ф.15			5-Ф.16			5-Ф.17			5-Ф.18
ч об пол одн ит двумя рук	1.5	колонну	аиваться из ш по одному, ві вороты на ме	ыполняет					нициативу в с игр, соблюд игр:		активно участвует в нацис подвижных играх, игр элементами соревнова эстафетных играх		играх с ваний и	ах с проявляет а самостоятельно				
бросает мяч, но не ловит двумя руками	бросает мяч, не старается ловить его двумя руками	перестраив аться из шеренги в колонну по одному, выполняет повороты на месте	перестраив аться из шеренги в колонну по одному частично, выполняет повороты на месте	не перестраив аться из шеренги в колонну по одному, не выполняет повороты на месте	перестраив аться из шеренги в колонну по три	перестраив аться из шеренги в колонну по три частично	не перестраив аться из шеренги в колонну по три	выполняет овижения в разных темпах в соответст вии с музыкой	старается выполнять движения в разных темпах в соответст вии с музыкой:	не старается выполнять овижения в разных темпах в соответст вии с музыкой:	проявляет инициативу в подвижных играх, соблюдает правила игры	проявляет инициативу в подвижных играх частично, соблюдает правила игры	инициативу	активно участвует в играх	проявляет интерес к играм	не проявляет интерес к играм	проявляет активност ь	проявляет активност ь частично
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3
43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43

		5-Ф.19 5-Ф.20 5-Ф.21				5-Ф 21			5-Ф.22		1	5-Ф.23		5-Ф.24				
сть в низации р:	качест	э-Ф.17 ет в играх фи ва: быстроту есть, гибкости	, силу,	катается на	санках с горк и по два:	и по одному	скользит по ледяным дорожкам делает повороты на лыжах вправо и катается на двухколесном самостоятельно: влево, вокруг: велосипеде, самокате:		делает повороты на лыжах вправо и ка				тарается плавать в воде, играет в различные игры:					
не проявляет активност ь	проявляет в играх физические качества	проявляет в играх физические качества частично	не проявляет в играх физические качества	катается на санках	проявляет интерес к катанию на санках	не проявляет интерес к катанию на санках	скользит по ледяным дорожскам самостоят ельно	скользит по леояным дорожкам при помощи взрослого	не умеет скользить по ледяным дорожскам самостоят ельно	делает повороты на лыжсах вправо и влево, вокруг	пытается делать повороты на лыжсах вправо и влево, вокруг	не пытается делать повороты на лыжах вправо и влево, вокруг	катается на двухколесно м велосипеде, самокате	овухколесно	не пытается кататься на двухколесно м велосипеде, самокате	старается плавать в воде, играет в различные игры	частично пытается плавать, играет в игры	не стремится к плаванию, не интересуе тся играми
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		
		l			I			l			l			l			I	
		1			1			1			1			1			1	
1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1
14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14

	5-Ф.25			5-Ф.26			5-Ф.27			5-Ф.28			5-Ф.29			5-Ф.30		
	жтивность в с іх и упражнен			няет самостоя ические проі		понимает важность и необходимость помогают друг другу в процессе закаливающих процедур: владеет навыками самообслуживания имеет первоначальные предст					произносит							
проявляет активност ь	проявляет активност ь частично	не проявляет активност ь	выполняет самостоят ельно	выполняет самостоят ельно частично	не выполняет самостоят ельно	понимает важность и необходимо сть	понимает важность и необходимо сть частично	не понимает важность и необходимо сть	помогают друг другу	помогают друг другу частично	не помогают друг другу	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначал ьные представле ния о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначал ьные представле ния о здоровом образе жизни	не имеет первоначал ьные представле ния о здоровом образе жизни	произносит все звуки родного языка
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
	l			I			l			1			1			l		
	1			1			1			1			1			1		
3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3
43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43

5-K. 1			5-K.2			5- K.3			5-К.4			5-K.5			5-К.6			5-K.7
все звуки ро,	дного языка:	определя	ет место звук	ов в слове:	по произне артикуляцие	носит соглась ошению, влад й звуков, инт разительност	еет четкой онационной		т звуковой ан	ализ слов:	прила	в речи сущес гательные, на иные слова, си антонимы:	речия,	произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными:		проявляет уважение к ц казахского наро,		
произносит все звуки родного языка частично	не произносит все звуки родного языка	определяет место звуков в слове	определяет место звуков в слове частично	не определяет место звуков в слове	четко произносит	пытается произносит ь четко	не пытается произносит ь четко	выполняет С интересом	старается выполнять	не проявляет интерес к выполнени ю	т в речи существит ельные,	существит ельные, прилагател ьные, наречия,	не употребляе т в речи существит ельные, прилагател ьные, наречия, многозначн ые слова, синонимы	произносит	произносит частично	не произносит	проявляет	проявляет частично
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
1			l			I			l			l			l			l
1			1			1			1			1			1			1
3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3
43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43

		Развитие	•	кативных	навыког	3												
	1	5 TC 0	Развит	ие речи	5.100			7 TC 10		I	5 TC 11			5 TC 10		1	5 TC 12	
		5-K.8			5-K.9			5-K.10			5-K.11			5-K.12			5-K.13	
енностям да:	повествоват	отребляет в ре ельные, вопр тельные пред	осительные,		ся самостояте сверстниками		правильно	нимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает гроткие или полные ответы на них:			формулируст мысль:	госновную	последов	ательно перес рассказы:	казывает	придумывает продолжение и окончание рассказа с помощью взрослых:		
не проявляет		употребляе т частично	не тупотребл яет	общается самостоят ельно со сверстника ми	общается со сверстника ми при помощи взрослого	не может общается самостоят ельно со сверстника ми	слушает собеседник а, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседник а, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседник а, не задает вопросы и не отвечает на них	правильно формулируе т основную мысль	формулируе т основную мысль частично	не формулируе т основную мысль	пересказыв ает рассказы	пересказыв ает рассказы частично	не пересказыв ает рассказы	придумыва ет продолжен ие и окончание рассказа с помощью взрослых	старается придумыва ть продолжен ие и окончание рассказа с помощью взрослых	не старается придумыва ть продолжен ие и окончание рассказа с помощью взрослых
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1
14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14

	5-K. 14			5-К.15			5-K.16			5-K.17			5-K.18			5-K.19		
	ассказы по наб жетным картиі		ведет себя культурно, тактично во время беседы:				нально воспрі кания произво			причинно-сле литературные			отворения вь с интонацией		самост	ает содержан гоятельно, со вательность	храняя	проявля
сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	cmanaemca	эмоциональ но воспринима	старается эмоциональ но воспринима ть	ть	различает	различает частично	не различает	читает выразитель но, с интонацие й	выразитель	не старается читать выразитель но, с интонацие й	пересказыв ает рассказ самостоят ельно	пересказыв ает рассказ при помощи взрослого	не пересказыв ает рассказ	проявляет интерес
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
	l			1			l			l			l			l		
	1			1			1			1			1			1		
3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3
43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43

							Разв	итие ком	иуникати	вных нав	ыков							
								Художес		итература								
5-K.20			5-K.21			5-K.22			5-K.23			5-K.24			5-K.25			5-K.26
ет интерес к	ет интерес к книгам:		гредства выра редачи особен персонажа:		выражает свое отношение к героям и их поступкам:			художест	ует в инсцен венного прои еделив его на	зведения,	характер ге	в ролях наст роя, жесты, и мимику образ	нтонацию и		свою роль в з ельно, самост		, ,	гся впечатлени мацией из разл источников:
проявляет интерес частично	не проявляет интерес	использует средства выразитель ности	старается использова ть средства выразитель ности	не старается использова ть средства выразитель ности	выражает свое отношение к героям и их поступкам	выражает свое отношение к героям и их поступкам частично	не выражает свое отношение к героям и их поступкам	участвует в инсцениров ке, распределя ет роли	пытается участвова ть в инсцениров ке, распределт ь роли	не пытается участвова ть в инсцениров ке, распределт ь роли	передает настроение , характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение , характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение , характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразитель но, самостоят ельно	старается выполнять свою роль выразитель но, самостоят ельно	не старается выполнять свою роль выразитель но, самостоят ельно	делится впечатлени ями	делится впечатлени ями частично
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3
43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43

-		5-K.27 5-K.28 5-K.29						7 TC 20			5.10.20		ı	5 16 21		5-K.32		
		5-K.27			5-K.28			5-K.29			5-K.30			5-K.31			5-K.32	
иями, пичных		ет свое отно сходящему в		использует і	пословицы и речи:	поговорки в	поним	понимает значение слова:			г звуковой ан порядок звуг ных и соглас	ков в слове,		на слоги, оп чество и пор		составляет	слово на зад	анный слог:
не делится впечатлени ями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	использует пословицы и поговорки	u	не использует пословицы и поговорки	понимает	понимает частично	не понимает	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	делит слова на слоги, определяет их количество и порядок	делит слова на слоги, определяет их количество и порядок частично	не делит слова на слоги, не определяет их количество и порядок	составляе т слово на заданный слог	пытается состаить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1
14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14

										Развитие			навыко	3				
	5-К.33			5-K.34			5-K.35		l	5-K.36	Основы	грамоты	5-К.37			5-K.38		1
определяет н		слогов в слове: проводит звуковой анализ трех-четырехзвуковых слов: знает, что предложение состоит из составляет простые предложения с правилы предложенными словами: правилы					льно держит	ручку:	различа	3-К.36 тся на страни ает рабочую с рочное простр	троку и	различг (гла						
определяет количество слогов в слове	определяет количество слогов в слове частично	не определяет количество слогов в слове:	проводит звуковой анализ	проводит звуковой анализ частично	не проводит звуковой анализ	знает	знает частично	не знает	составляе т	старается составлят ь	не старается составлят ь	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не старается правильно держать ручку	умеет ориентиров аться, различать пространс тво	частично ориентируе тся, различает пространс тво	не умеет ориентиров аться, не умеет различать пространс тво	различает гласные / согласные
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			l			1			1		
	1			1			1			1			1			1		
3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3
43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43

5-K.39	5-K.40					5-K.41			5-K.42			5-K.43			5-K.44			5-K.45
ает признаки сные/согласи									м выполняет говке руки к і		-	о называет и ј накомые слов		специфич	ильно произн еские звуки к языка в слове	азахского	продуктов, овощей, жи человека, тр	и произносит посуды, мебел вотных, птиц, анспорта, встр вседневной жи
различает гласные / согласные частично	не может различать гласные / согласные	штрихует, раскрашива ет	штрихует, раскрашива ет частично	не может штриховат ь, раскрашива ть	различные	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	выполняет задания с интересом	пытается выполнять задания	не проявляет интерес к выполнени ю задания	называет и различает	называет и различает частично	не называет и не различает	правильно произносит	пытается произносит ь правильно	не пытается произносит ь правильно	знает и называет	знает,пыт ается называть
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
		1	1		1			1			1			1	1		1	1
1	1		l			1			1			1			l			1
1			1			1			1			1			1			1
3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3
43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43

Развитие коммуникативных навыков

							Ка	захский яз										
		5-K.46			5-К.47			5-K.48			5-K.49			5-K.50			5-K.51	
названия и, фруктов, частей тела речающихся изни:	признаки про действия с г	называет слова, обозначающие ризнаки предметов (цвет, величина), јействия с предметами, употребляет их в разговорной речи:			й счет до 10:	употребляет знакомые слова в повседневной жизни:			рассказыва	ает о себе и с	воей семье:		г слова необхо окружающим			т короткие р и картинах п педагога:		
не знает и не называет	называет и употребляе т	старается называть и употребля ть	не старается называть и употребля ть	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	старается	употребляе т	старается употребля ть	не употребляе т	рассказыва ет о себе и своей семье	рассказать	не рассказыва ет о себе и своей семье	употрбляе т	пытается употребит ь	не употребляе т	т рассказы	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составить рассказы по образцу педагога
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1
14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14

				5-П.1		T	5-П.2		T			T			T			
рассказыва	5-К.52	ословицы и	создает множества (группы предметов) из разных по качеству элементов:			делит множества на части и воссоединять их:				5-П.3 мой и обратн пределах 10-т		"Который?	5-П.4 г вопросы "С ' ("Какой?") г гвечает на ни	правильно		5-П.5 авенство из н		сравнивает і признакам матер
рассказыва ет пословицы и поговорки	пытается рассказыва ть пословицы и поговорки	ет пословицы	создает	старается создавать	не проявляет интерес	делит и воссоединя ет	старается делить и воссоедини ть	не старается делить и воссоединя ть	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	различает вопросы и правильно на них отвечает	различает вопросы, но не отвечает на них	не различает вопросы и не отвечает на них	получает равенство из неравенств а	пытается получить равенство из неравенств а	не пытается получить равенство из неравенств а	сравнивает предметы по различным признакам
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
1		1	1		1	1		1	1		1	1		l	1		1	1
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		
3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3
43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43

				Развитие	познават	ельных и	интеллек	туальных	навыког	3								
					Осно	вы матема	атики											
5-П.6			5-П.7			5-П.8			5-П.9			5-П.10			5-П.11			5-П.12
предметы по 1 (цвет, форм нал, примен	а, размер,		длину, высот щину предме		располагает предметы в порядке возрастания и убывания:			сравнивает предметы, используя методы наложения и приложения, прием попарного сравнивания:			фигуры (н	называет гео груг, овал, тре ат, прямоугол	угольник,	пред	в окружающ меты, похожі ские фигуры, их формы:	ие на	называет	оуется на листо г последовател есяцы по врем
пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	определяет	определяет частично	не определяет	располагае т предметы в порядке возрастани я и убывания	пытается расположи ть предметы в порядке возрастани я и убывания	не располагае т предметы в порядке возрастани я и убывания				различает и называет геометриче ские фигуры	различает и называет геометриче ские фигуры частично	различает геометриче ские фигуры, но не называет их	определяет геометриче ские фигуры	определяет геометриче ские фигуры частично	не определяет геометриче ские фигуры	ориентируе тся на листе бумаги, называет последоват ельно дни недели, месяцы по года	ориентируе тся на листе бумаги, но не называет последоват ельно дни недели, месяцы по временам
		1			1			1			1			1			1	20.00
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3
43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43

		5-П.13			5-П.14			5-П.15			5-T.1			5-T.2			5-T.3	
е бумаги, њно дни енам года:	-	олагает предм стве, знает наг движения:		-	излы, выполня дания на логи	олнять игровые рисует различные линии: логику:			что предмет			бразы предмо рез несложны и позы:		подбирает цвет по своему усмотрению:				
не ориентируе тся на листе бумаги, но не называет последоват ельно дни недели, месяцы по	располагае т, знает направлени я	располагае т частично, знает направлени я	не располагае т, не знает направлени я	собирает пазлы, выполнять игровые задания на логику	собирает пазлы частично, выполнять игровые задания на логику	не собирает пазлы, не выполнять игровые задания на логику	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не рисует различные линии	понимает	понимает частично	не старается понять	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	подбирает цвет по своему усмотрени ю	подбирает цвет по своему усмотрени ю с интересом	не проявляет интерес при подборке цвета
onououau	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1
14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14

Развитие творческих навыков, исследователь

															•			вание
	5-T.4			5-T.5			5-T.6			5-T.7			5-T.8			5-T.9		
смешивае водой, различн	льзоваться к т акварель в красит каран ными принта я насыщеннь	палитре с ідашом ми, для	оценивает ј	результаты св	воей работы:	применяе	т различную рисовании:	гехнику в	-	ередину, угль правую и леву листа:			вые цвета (фи синий, розові утем смешива	ый, темно-		ы казахского	орнамента:	рисует каз одеж
пользуется красками, красит различными	пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользовать ся красками, не пытается кразличными принтами	оценивает результат ы своей работы	оценивает результат ы своей работы частично	не оценивает результат ы своей работы	применяет различную технику в рисовании	пытается применять различную технику в рисовании	не пытается применять различную технику в рисовании	различает	различает частично	не различает	получает новые цвета и оттенки	получает новые цвета и оттенки частично	не получает новые цвета и оттенки	знает виды казахского орнамента	знает виды казахского орнамента частично	не знает виды казахского орнамента	рисует казахскую национальн ую одежду с орнаменто м
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		
3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3
43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43

ьской деятельности детей

5-T.10			5-T.11			5-T.12			5-T.13			5-T.14			5-T.15			5-T.16
ахскую наци сду с орнамен	самостоятельно рисует орнамент		орнаменты:	работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию:			рисует элементы орнамента по центру и краям фигур:			орнамента	элементы каз и украшает и гредметы быт	ми одежду,	изобража	ет сюжетные	рисунки:		г коллективны сует по замыс.	
рисует казахскую национальн ую одежду с орнаменто м частично	не рисует казахскую национальн ую одежду с орнаменто м	самостоят ельно рисует орнаменты	рисует орнаменты при помощи взрослого	не рисует орнаменты самостоят ельно	выполняет задачи по обоюдному согласию	обоюдному согласию	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы орнамента по центру и краям фигур	рисует элементы орнамента по центру и краям фигур частично	старается рисовать элементы орнамента по центру и краям фигур частично	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично украшает имодежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	изображае т сюжетные рисунки	изображае т сюжетные рисунки частично	не изображае т сюжетные рисунки	выполняет коллективн ые работы, рисует по замыслу	выполняет коллективн ые работы частично, рисует по замыслу
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
<u>I</u>			l			I			I			l			1			1
1			1			1			1			1			1			1
3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3
43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43

																		Разв
		5-T.17			5-T.18			5-T.19			5-T.20			5-T.21			5-T.22	
іе работы, лу:	выразителн	ет в создании вные средства хского орнам	а, элементы			аккуратность при знает особенности лег пластилина и пластич			,		уры и по пре; редметы разн величины:			ъы человека и я простые пр		использует	различные м	етоды лепки:
не выполняет коллективн ые работы, не рисует по замыслу	использует элементы казахского орнамента в создании рисунка	использует элементы казахского орнамента частично	не использует элементы казахского орнамента в создании рисунка	соблюдает аккуратнос ть	старается соблюдать аккуратнос ть		знает особенност и лепки	знает особенност и лепки частично	не знает особенност и лепки	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использова ть различные методы лепки	не старается использует различные методы лепки
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1
14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14

итие твор	ческих нав	выков, исс	ледователі	ьской деят	ельности д	цетей												
			пка		<u> </u>	·												
	5-T.23			5-T.24			5-T.25			5-T.26			5-T.27			5-T.28		
посуду, пре изделия и у	нообразную к дметы быта, г крашает их ор г аксессуарамі	ювелирные онаментами	предметам	южеты с одно и, располагая к на одной пс	несколько		южетные ком ию сказок и ј			авыками кол. ія общей ком			в различные ии, которые с					вырезает геом
лепит, украшет	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	создает сюжеты, располагае т фигуры на одной подставке	создает сюжеты частично, располагае т фигуры на одной подставке	не создает сюжеты, не располагае т фигуры на одной подставке	сюжетные	составлят ь сюжетные композиции частично	не составлят ь сюжетные композиции	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	играет с предметам и, которые слепил сам	проявляет интерес к играм с предметам и, которые слепил сам	не проявляет интерес к играм с предметам и, которые слепил сам	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопаснос ти	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопаснос ти	не пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопаснос ти	вырезает ножницами различные геометриче ские фигуры
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		
3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3
43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43

													Разі	витие твор	ческих на	выков, исс	ледовател	ьской деятс
		1														Ле	пка	
5-T.29			5-T.30			5-T.31			5-T.32			5-T.33			5-T.34			5-T.35
	ножницами различные трические фигуры:		акомые или п образы, сраз овых форм из гармошкой, чной формы юженной вдв	бумаги, и предметы из бумаги,	знает предметы быта казахского народа, убранством юрты, вырезает указанные предметы по желанию, украшая их орнаментами: знает проявляет не			выбирает и обосновывает приемы работы:			составля	ет образ из не частей:	скольких		южетные ком их модными		как ин, небольши:	с сюжетные ко дивидуально, т х группах, согыполняя задач
пытается вырезать ножницами различные геометриче ские фигуры	не пытается вырезать ножницами различные геометриче ские фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не пытается вырезать различные образы	янает предметы быта казахского народа, убранство м юрты, вырезает их и украшая орнамента	проявляет интерес к предметам быта казахского народа, убранство м юрты, вырезает их и украшая	не проявляет интерес к предметам быта казахского народа, убранство м юрты, не вырезает	выбирает и обосновыва ет приемы работы	выбирает и обосновыва ет приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновыва ть приемы работы частично	составляе т образ из нескольких частей	составляе т образ из нескольких частей частично	не составляе т образ из нескольких частей	создает сюжетные композиции , дополняя их модными деталями		не создает сюжетные композиции , не дополняет их модными деталями	выполняет сюжетные композиции как индивидуал ьно, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуал ьно, не проявляет интерес к небольшим группам
		1			1	onuasiouma	1,54,1	1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3
43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43

ельности д	цетей																	
		5-T.36			5-T.37			5-T.38			5-T.39			5-T.40			5-T.41	
омпозиции гак и в ласованно пи.	величин	оотношение о е, видит форм предметов, и пропорции:	гу частей		с готовыми п трафаретами		правильно) использует і клей:	и ыдинжон		г правила без и личной гиг			самостоятел и на предлож		конструктанализа пос	дит эффекти гивные реше строенных ко г их в констр	ния путем энструкций,
не выполняет сюжетные композиции ни индивидуал ьно, ни в небольших группах	передает соотношен ие объектов по форме,стр оению и пропорции	передает соотношен ие объектов по форме,стр оению и пропорции частично	не может передать соотношен ие объектов по форме,стр оению и пропорции	работает с готовыми шаблона и трафарета ми	пытается работать с готовыми шаблона и трафарета ми	не работает с готовыми шаблона и трафарета ми	правильно использует ножницы и клей	старается правильно использова ть ножницы и клей частично	не старается правильно использует ножницы и клей	соблюдает правила безопаснос ти труда и личной гигиены	соблюдает правила безопаснос ти труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопаснос ти труда и личной гигиены	строит самостоят ельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоят ельно	находит эффективн ые конструкт ивные решения, применяет их в конструиро вании	ые конструкт ивные решения, но не применяет их в	не находит эффективн ые конструкт ивные решения и не применяет их в конструиро вании
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1
14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей

													Аппликаци	R				
	5-T.42		5-T.43 5-T.44							5-T.45			5-T.46			5-T.47		
	ирует из брос одного матер		опираясь на наглядность, создает поделки по воображению, представлению:			материалов (уоранства юрты, предметы быта, посуда), знает материалы, из которых они изготовлены:			необходиму выполняют	естно констру ю для игры ко работу по сог готовой конс	онструкцию, гласованию,	рабо	тает коллект	ивно:		вовывает плосые формы в о		соблюдает г р
конструиру ет из бросового и природного материала	конструиру ет из бросового и природного материала частично	не конструиру ет из бросового и природного материала	создает поделки по воображен ию	проявляет интерес при создании поделок по воображен ию	не проявляет интерес при создании поделок по воображен ию	распознает изделиями казахского народа, знает материалы , из которых они изготовлен ы	распознает изделиями казахского народа, но не знает материалы , из которых они изготовлен ы	не распознает изделиями казахского народа, не знает материалы , из которых они изготовлен	совместно конструиру ет, выполняет работу по согласован ию	пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласован ию	не пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласован ию	работает коллективн 0	работает коллективн о частично	не работает коллективн О	преобразов ывает плоскостн ые бумажные формы в объемные	старается преобразов ывать плоскостн ые бумажные формы в объемные	не старается преобразов ывать плоскостн ые бумажные формы в объемные	соблюдает правила безопаснос ти на рабочем месте
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		
3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3
43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43

5-T.48			5-T.49			5-T.50			5-T.51			5-T.52			5-T.53			5-T.54
травила безог абочем место		проявляет и	нтерес и люб	овь к музыке:	говорит о его характере, содержании:			простые муз ой, песня, тан		умеет дыша	ать между му: фразами:	выкальными	громко	сит текст песі о и медленно, ать и передава музыки:	умеет	произведен	отдельные фр ния (вступлен заключение):	
старается соблюдать правила безопаснос ти на рабочем месте	не соблюдает правила безопаснос ти на рабочем месте	проявляет интерес и любовь к музыке	пытается проявить интерес и любовь к музыке	не проявляет интерес и любовь к музыке	выражает свое отношение к музыкально му произведен ию, говорит о его характере	пытается выражает свое отношение к музыкально му произведен ию, говорит о его	не пытается выражает свое отношение к музыкально му произведен ию, говорит о	различает простые музыкальн ые жанры	пытается различать простые музыкальн ые жанры	не различает простые музыкальн ые жанры	умеет дышать между музыкальн ыми фразами	умеет дышать между музыкальн ыми фразами частично	не старается дышать между музыкальн ыми фразами	произносит текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	старается произносит ь текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведен ия	выделяет отдельные фрагменты произведен ия с интересом
		1			1	vanavmana	220	1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
- I			I			I			I			I			I			l
1			1			1			1			1			1			1
3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3
43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43

			Разрит	ие творче	ских пар	LIVOD HCC	пепоратег	пской пе	тель пост	и петей								
			1 азвит	ис творче	ских пав		зыка	івской дел	пслвност	н детен								
		5-T.55			5-T.56	·		5-T.57			5-T.58			5-T.59			5-T.60	
эагменты 4е, припев,	самостоя сопр	ияет знакомыю тельно с музь ювождением опровождени	ыкальным и без ия:		оятельно и тв яет песни раз. характера:	•		простые мело льных инстру		ритмичны характер м	карактер марі м ходом, дви узыки-легким грх-вниз) рит	гательный и средним		предметами, і южетные игрі			цвижения в со рактером муз	
не выделяет отдельные фрагменты произведен ия	исполняет песни самостоят ельно с музыкальн ым сопровожд ением и без сопровожд ения	исполняет песни при помощи взрослого с музыкальн ым сопровожд ением и без сопровожд ения	не проявляет интерес к исполнению песни самостоят ельно с музыкальн ым сопровожо ением и без	самостоят ельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	играет простые мелодии на музыкальн ых инструмен тах	играет простые мелодии на музыкальн ых инструмен тах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальн ых инструмен тах	передает характер марша	передает характер марша частично	не передает характер марша	инсценируе т сюжетные игры	инсценируе т сюжетные игры с интересом	не проявляет интерес при инсцениров ании сюжетных игр	выполняет овижения в соответст вии с характеро м музыки	старается выполняет овижения в соответст вии с характеро м музыки	не выполняет овижения в соответст вии с характеро м музыки
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1
14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14

	5-T.61			5-C.1			5-C.2			5-C.3			5-C.4			5-C.5		
	ементарными выкальных ин для детей.		поним образования	иает необходи для своего бу успеха:			важность тру, гветственност		верит в св	ои силы и воз	вможности:		одственные о родословную		зязи, знает уважает старших, заботится младших:		отится о	помогает
владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	сть	понимает необходимо сть образовани я частично	старается понять необходимо сть образовани я	важность трудолюби я и	понимает важность трудолюби я и	старается понять важность трудолюби я и ответстве нности	верит	верит частично	не верит	знает родословну ю	частично знает родословну ю	проявляет интерес к своей родословно й	уважает старших, заботится о младших	уважает старших, не заботится о младших	старается уважать старших и заботится о младших	помогает по домашним делам
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		
3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3
43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43

5-C.6			5-C.7			5-C.8			5-C.9			5-C.10			5-C.11			5-C.12
: по домашн і	им делам:	выражает словесно свои добрые чувства членам семьи:		говорит ос	ознанно, выра мнение:	ажает свое	материалов	ьно определя изготовлены их качества	предметы, и	смартф	мобильным г оном, компы нетом, телеви	отером,	игрушки соз	окружающие вданы трудом но бережно о	человека, и		и ценит труд в а, пожилых лк	
частично помогает по домашним делам	пытается помогать по домашним делам	выражает словесно свои добрые чувства членам семьи	частично выражает словесно свои добрые чувства членам семьи	пытается выражать словесно свои добрые чувства членам семьи	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывае т свое мнение	высказать	определяет предметы, описывает их качество и свойства	определяет предметы, но не описывает их качество и свойства	пытается определить предметы, описывать их качество и свойства	умеет пользовать ся	частично пользуется	старается пользовать ся	бережно относится	старается быть аккуратны м	не может бережно относится	ценит труд ветеранов труда	проявляет интерес к труду ветеранов труда
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1
1			1			1			1			1			1			1
1			1			l			1			1			l			1
3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3
43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43

		5-C.13			5-C.14			5-C.15			5-C.16			5-C.17			5-C.18	
етеранов одей:	знает с	символы госу,	дарства:	государо	понимает о важности государственных праздников, принимает в них активное участие:			знает и проявляет уважение первым космонавтам Казахстана:			значение жи остопримеча ких мест и ку педия Казахс	тельностей, льтурного		г уважение к и захского нарс			свою Родину ие о казахста	, имеет нской армии:
не проявляет интерес к труду ветеранов труда	знает символы государств а	проявляет интерес к символам государств а	не проявляет интерес к символам государств а	принимает в них активное участие		старается принимать в них активное участие	знает и проявляет уважение	частично знает, проявляет уважение	проявляет интерес к первым космонавт ам Казахстан а	понимает значение	частично понимает значение	Проявляет интерес к живописно й природе Казазстана	уважаетк ценности казахского народа	проявляет интерес к ценностям казахского народа	старается проявлять уважение к ценностям казахского народа	имеет представле ние о казахстанс кой армии	имеет частичное представле ние о казахстанс кой армии	старается узнать о казахстанс кой армии
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1
14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14

	5-C.19 5-C.20					5-C.21			5-C.22			5-C.23			5-C.24		1	
	оявляет уваже оветского Сок		оценивает свои поступки и поступки других людей:			результат	: достиженик ов в труде, те деятельности	орческой		ответственно оученные зада		по отноп	ется быть сп пению к округ живать их, по	кающим,	помещении,	дно ориентир на участке до айшем микро	тского сада,	знает о прі транс
знает и проявляет уважение	частично знает, проявляет уважение	проявляет интерес к героям Советского Союза	оценивает свои поступки	частично оценивает свои поступки	старается оценивать свои поступки	стремится	частично стремится	не стремится	старается ответстве нно выполнять порученные задания	частично выполняет порученные задания	не выполняет порученные задания	быть справедлив ым, поддержив	ым, оказывать поддержку и	быть справедлив	свободно ориентируе тся в помещении	частично ориентируе тся в помещении	пытается ориентиров аться в помещении	знает о применении
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
	1			1	1		l			1			1			I		
	1			1			1			1			1			1		
3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3
43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43

				Формі	ірование с	оциально-	эмоционал	ьных наві	ыков									
					акомлени													
5-C.25			5-C.26			5-C.27			5-C.28			5-C.29			5-C.30			5-C.31
именении сп		различает предметы неживой природы от предметов, созданных руками человека: наблюдает и понимает п следственные связи межд неживой природой, явл природы:		ду живой и	различает	анализирует, характерные цметов и явле	признаки	кустарни	ет и различае ки, цветы, тра ения родного	вянистые		за растениям: о-следственн		знает спос	обы ухода за р			
частично знает о применении	проявляет интерес к специальны м транспорт ным средствам	различает	частично различает	старается различать	и почимает	частично наблюдает и понимает		наблюдает, анализируе т, сравнивает , различает»	наблюдает, анализируе т, сравнивает , различает частично	старается наблюдать, анализиров ать, сравнивать , различать	распознает и различает	распознает и частично различает		наблюдает, выделяет	наблюдает и частично выделяет	старается вести наблюдение и выделять	знает способы ухода за растениям и	проявляет интерес по уходу за растениям и
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3
43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43

		5.0.22			5.0.22			5.0.24			5.0.25		1	5.036		1	5.0.25	
		5-C.32			5-C.33			5-C.34			5-C.35			5-C.36			5-C.37	
астениями:	группируе	ет животных признакам:	по разным		ьно эксперимымы матери	иентирует со алами:		бережное от бу, к людям тр		детены	различает и называет животных и их детенышей, обитающих на территории Казахстана:		знает о пользе домашних животных, ухаживает за ними:			различает и называет перелетных и зимующих птиц, закрепляет представления о пользе птиц:		
не проявляет интерес по уходу за растениям и	группирует	частично группирует	старется группирова ть	самостоят ельно эксперимен тирует	эксперимен тирует при помощи взрослого	не проявляет интерес к эксперимен тированию	бережно относится к труду взрослых	проявляет интерес к труду взрослвх	не проявляет интерес к труду взрослях	различает и называет	проявляет интерес к животным обитающи х не территори и Казахстан а	не проявляет интерес к животным обитающи х не территори и Казахстан а	ухаживает за домашними животным и самостоят ельно	за домашними	проявляет интерес к домашним животным	различает и называет	старается различать и называть	не старается различать и называть
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1
14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14

	5-C.38			5-C.39			5-C.40			5-C.41			5-C.42			5-C.43		
знает, что	человек являе природы:	тся частью		чении солнца иеловека, жив растений:		живых объ свет, воз	что для роста ектов необхо дух, питание окружающих	димы вода, и забота	отзывчивос к объект	ияет эмоциона гь и бережнос гам живой и и которые его	е отношение неживой	рассказывает о профессиях родителей, близких, уважает и ценит труд взрослых:		помогает по домашним делам:			самостоятель по обязанно посильные г участ	
знает	проявляет интерес к природе	не проявляет интерес к природе	знает	частично знает	проявляет интрес	понимает	частично понимает	проявляет интрес	проявляет бережное отношение	проявляет частичную заботу	пытается проявить заботу	уважает и ценит труд взрослых	проявляет интерес к труду взрослых	не проявляет интерес к труду взрослых	помогает по домашним делам	частично помогает по домашним делам	пытается помогать по домашним делам	самостоятел ьно выполняет поручения
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
- 1	1		1	1		l	1		1	1		1	1		l	1		1
	1			1			1			1			1			1		+
	1			1			1			1			1			1		
3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3
43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43

5-C.44		1	5-C.45		1	5-C.46		1	5-C.47		1	5-C.48		1	5-C.49		1	5-C.50
ьно выполняю стям дежурн поручения в гке детского	ого и другие группе и на		бережное от руду взрослы			оезидента Рес сстан, гордите			з-ст/ пементарные ожного движе		вила знает правила поведения в			понимает и соблюдает правила безопасности собственной жизни:		соблюдает правила пов общественных мех		
выполняет поручения при помощи взрослого	старается выполнять поручения самостоятел ьно	проявляет бережное отношение к труду взрослых	проявляет интерес к труду взрослых	не проявляет интерес к труду взрослых	знает	частично знает	интерисуе тся	знает элементар ные правила дорожного движения	проявляет интерес к правилам дорожного движения	не проявляет интерес к правилам дорожного движения	знает правила поведения в окружающ ем мире, природе	знает частичные правила поведения	стремится знать правила поведения	понимает и соблюдает правила безопаснос ти собственно й жизни	знает, но не соблюдает правила безопаснос ти собственно й жизни	не знает и не соблюдает правила безопаснос ти собственно й жизни	соблюдает правила поведения в обществен ных местах	соблюдает правила поведения в обществен ных местах частично
		1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
I			I			l			I			I			l			I
1			1			1			1			1			1			1
3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3
43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43	14	43	43

		5-C.51			5-C.52			5-C.53	
ведения в стах:	понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:			знает обязанности в группе детского сада, дома:			знает правила безопасного использования мобильным телефоном, смартфоном, компьютером, интернетом, телевизором.		
старается соблюдать правила поведения в обществен ных местах	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать	знает	знает частично	старается выполнять	знает правила пользовани я	частично знает правила безопасног о пользовани я	старается правильно пользовать ся
	1			1			1		
		1			1			1	
1			1			1			1
	1			1			1		
	1			1			1		
		1			1			1	
		1			1			1	
1	3	3	1	3	3	1	3	3	1
14	43	43	14	43	43	14	43	43	14

Лист наблюдения для предшкольной группы (дети 5-т Учебный год: 2023-2024 Группа: Байтерек

			5-Ф.1			5-Ф.2	
No॒	ФИО ребенка	по трое, с предметь	понне по одно перешагиван и, боком: с пого о сторону по о	ием через воротом в	бегает с разной скоростью быстро, в среднем темпе,		
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	
1	АУЕСХАН АРУЖАН		1			1	
2	АЯПБЕРГЕНОВА ДАРИНА		1			1	
3	ИСМАЙЛОВА АЙЛИН		1			1	
4	АЙДАРУЛЫ МУСА		1			1	
5	ЛЮБКО ДАВИД	1			1		
6	АБАЕВ АЛИ		1			1	
7	РАМАЗАН АСЛАН		1			1	
8	РАХИМОВ АМИРЛАН	1			1		
9	КАЛИНИЧЕНКО ФИЛИПП		1			1	
10	ЯРКОВ ДИМА	1			1		
11	ТЕНЬГАЕВА АЛИСА		1			1	
12	ЮГАЙ ДИАНА		1			1	
13	КАБУЛДАЕВ АЛЕН	1			1		
	Bcero, N		9	0	4	9	
Достиж	Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		69	0	31	69	

	ПРИМЕЧАНИЕ				
Высокий	5-Ф	4	30.8		
Средний	5-Ф	9	69.2		
Низкий	5-Ф	0	0.0		
		13	100		
				Художес	ственная
		Развит	ие речи	литер	атура
Высокий	5-K	4	30.8	4	30.8
Средний	5-K	9	69.2	9	69.2
Низкий	5-K	0	0.0	0	0.0

		13	100	13	100
Высокий	5-П	4	30.8		
Средний	5-П	9	69.2		
Низкий	5-П	0	0.0		
		13	100		
		Рисо	вание	Ле	пка
Высокий	5-T	4	30.8	4	30.8
Средний	5-T	9	69.2	9	69.2
Низкий	5-T	0	0.0	0	0.0
		13	100	13	100
Высокий	5-C	4	30.8		
Средний	5-C	9	69.2		
Низкий	5-C	0	0.0		
		13	100		

и лет) Период: Промежуточный Сроки проведения: 10 января

				Физич	неское раз	витие		
					ческая кул			
		5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5
- медленно, непрерывно	подвижных и соревнован где демог	аствует в нациграх, играх с ий и эстафетн нетрирует физва: скорость, реть, гибкость	элементами ных играх, , вические силу,		ктивность в с ах и трениров	выполняет самостоя: гигиенические проп		
не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрир ует	старается принять участие, демонстрир овать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятел ьно	выполняет самостоятел ьно частично
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
0	4	9	0	4	9	0	4	9
0	31	69	0	31	69	0	31	69

Основы	грамоты	Казахск	ий язык
4	30.8	4	30.8
9	69.2	9	69.2
0	0.0	0	0.0

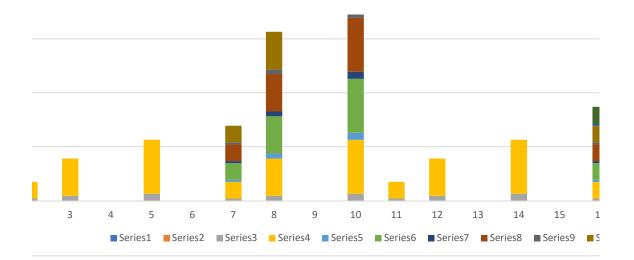
600	
000	
500	
400	
400	

13	100	13	100

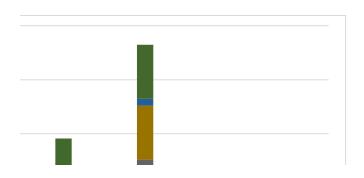
Аппликация		Конструирование		Музыка		
4	30.8	4	30.8	4	30.8	
9	69.2	9	69.2	9	69.2	
0	0.0	0	0.0	0	0.0	
13	100	13	100	13	100.0	

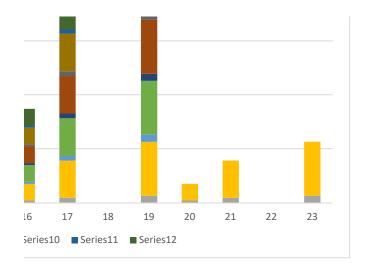


		5-Ф.6			5-Ф.7			5-К. 1
гельно (едуры	владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой		имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой ан		
не выполняет самостоятел ьно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначаль ные представлен ия о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначаль ные представлен ия о здоровом образе жизни	не имеет первоначаль ных представлен ий о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1	4		1			1	
		1			1			1
	1	1		1	1		1	1
0	4	9	0	4	9	0	4	9
U	4	3	U	1 4	3	U	4	3
0	31	69	0	31	69	0	31	69



							Pa	азвитие ре
		5-K.2			5-K.3			5-K.4
ализ слов	прилаг	в речи сущес ательные, на ные слова, си антонимы	речия,	произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными		правильно задает вопро		
не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника , задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника , задает вопросы, но не отвечает на них
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1		_	1		_	1	
0	4	9	0	4	9	0	4	9
0	31	69	0	31	69	0	31	69





ЧИ								
		5-K.5			5-K. 6			5-K.7
беседника, кы и дает зеты на них		очиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			ательно перес рассказы	казывает		культурно, та время беседы
не слушает собеседника , не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказыва ет рассказы	пересказыва ет рассказы частично	не пересказыва ет рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
0	4	9	0	4	9	0	4	9
0	31	69	0	31	69	0	31	69

				ı			ı	
		5-K.8			5-K.9			5-K.10
ктично во		причинно-сле питературные		читает стихотворения выразительно, с интонацией		самос	пересказывает содержані самостоятельно, сох последовательность с	
не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразитель но, с интонацией	старается читать выразитель но, с интонацией	не старается читать выразитель но, с интонацией	пересказыва ет рассказ самостоятел ьно	пересказыва ет рассказ при помощи взрослого
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
0	1			1			1	0
0	4	9	0	4	9	0	4	9
0	31	69	0	31	69	0	31	69

	Художес	твенная ли	итература					
		5-K.11			5-K.12			5-K.13
ие рассказа :раняя :южета:	характер гер	в ролях настр роя, жесты, иг мимику образ	нтонацию и	выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно				атлениями, и личных источ
не пересказыва ет рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразитель но, самостоятел ьно	старается выполнять свою роль выразитель но, самостоятел ьно	не старается выполнять свою роль выразитель но, самостоятел ьно	делится впечатления ми	делится впечатления ми частично
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
0	4	9	0	4	9	0	4	9
0	31	69	0	31	69	0	31	69

		Развитие	коммуни	кативных	к навыког	3			
		5-K.14			5-K.15		5-К.16		
нформацией ников		ет свое отнои сходящему в		определяет	лняет звуковой анализ слов: сляет порядок звуков в слове, гласных и согласных		посит все звук сные и согласі		
не делится впечатления ми	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
1		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
	1	1		1	1		1	1	
0	<u>1</u> 4	9	0	4	9	0	4	9	
- 0		9	0		3	<u> </u>	+	9	
0	31	69	0	31	69	0	31	69	

				Осн	новы грам	ОТЫ		
		5-К.17			5-K.18			5-K.19
и, различает ные	составляет	слово на зада	аданный слог: составляет простые предложения с предложенными словами правильно де			льно держит р		
не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложени я	составляет простые предложени я частично	не составляет простые предложени я	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
0	4	9	0	4	9	0	4	9
0	31	69	0	31	69	0	31	69

		5-K.20			5-K.21			5-K.22
учку:	рисує	ет различные з	пинии	ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит звуки казахского я:	
не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентиров аться, различать пространств о	частично ориентирует ся, различает пространств о	не умеет ориентиров аться, не умеет различать пространств	правильно произносит	пытается произносит ь правильно
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
0	4	9	0	4	9	0	4	9
0	31	69	0	31	69	0	31	69

							Ка	захский яз
		5-K.23			5-K.24			5-K.25
:цифические а в слове	рассказыва	ет наизусть по поговорки	ословицы и	понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни		называет слова, обозна признаки предметов (цвет действия с предметами, у их в разговорной ј		
не пытается произносит ь правильно	рассказывае Т пословицы и поговорки	пытается рассказыват ь пословицы и поговорки	т пословицы	знает и называет	знает,пытае тся называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1		0	1	0	0	1	
0	4	9	0	4	9	0	4	9
0	31	69	0	31	69	0	31	69

ык									
		5-K.26			5-K.27		5-K.28		
ачающие , величина), потребляет речи			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога знает прямой и об		игрушках и картинах по образцу		ой и обратны		
не старается называть и употреблять	употребляет	старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
0	4	9	0	4	9	0	4	9	
0	31	69	0	31	69	0	31	69	

								Разв
		5-П.1			5-П.2			5-П.3
і счет до 10	* *	иножества на ч оссоединяет и		знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них		сравнивает предметы по признакам (цвет, форма материал, применя		
не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяе Т	старается делить и воссоединит ь	не старается делить и воссоединят ь	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
0	1			1			1	
0	4	9	0	4	9	0	4	9
0	31	69	0	31	69	0	31	69

	Осно	вы матема	тики						
		5-П.4			5-П.5		5-П.6		
различным а, размер, эние)		ет предметы і стания и убы		ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года		различает и называет геом фигуры (круг, овал, тре квадрат, прямоугол			
не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположит ь предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентирует ся на листе бумаги, называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	ориентирует ся на листе бумаги, но не называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	не ориентирует ся на листе бумаги, не называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	различает и называет геометричес кие фигуры	частично различает и называет геометричес кие фигуры	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
0	4	9	0	4	9	0	4	9	
0	31	69	0	31	69	0	31	69	

		5-П.7			5-T.1			5-T.2
иетрические угольник, ъник)	рисуе	т различные з	инии	передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы		умеет пользоваться кр смешивает акварель в г водой, красит каранд различными принтами, дл насыщенных цве		
различает геометричес кие фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1	1		1	1		1	1
0	4	9	0	4	9	0	4	9
0	31	69	0	31	69	0	31	69

					Рисование	2			
		5-T.3			5-T.4			5-T.5	
расками, палитре с дашом я получения тов	оттенки (вые цвета (фи синий, розовь утем смешива	ій, темно-	работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы каза орнамента и украшает им предметы быта		
не умеет пользоватьс я красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
0	4	9	0	4	9	0	4	9	
0	31	69	0	31	69	0	31	69	

	5-T.6				5-T.7			5-T.8		
іхского ии одежду, а	изобража	ает сюжетные	рисунки:				атуры и по пред предметы разн величины			
не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратност ь	старается соблюдать аккуратност ь	не соблюдает аккуратност ь	лепит с натуры	лепит с натуры частично		
		1			1			1		
		1			1			1		
		1			1			1		
		1			1			1		
	1			1			1			
		1			1			1		
		1			1			1		
	1			1			1			
		1			1			1		
	1			1			1			
		1			1			1		
		1			1			1		
	1			1			1			
0	4	9	0	4	9	0	4	9		
0	31	69	0	31	69	0	31	69		

	_							Лепка
	5-T.9				5-T.10	5-T.11		
ставлению й формы и		ры человека и ия простые пр		использует различные методы лепки		составлять сюжетные ком содержанию сказок и р		
не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использоват ь различные методы лепки	не старается использоват ь различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляе: сюжетные композици частично
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1	1		1	1		1	1
0	4	9	0	1 4	9	0	4	9
U	4	3	U	4	9	U	4	9
0	31	69	0	31	69	0	31	69

		5-T.12 5-T.13					5-T.14	
позиции по зассказов	посуду, про	нообразную к едметы быта, изделия ает их орнаме аксессуарами	ювелирные ентами и	владеет навыками коллективной лепки для общей композиции		аккуратно выполняет соблюдает правила безс		
не составляет сюжетные композиции	лепит, украшет	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасност и	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасност и
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1		_	1			1	
0	4	9	0	4	9	0	4	9
0	31	69	0	31	69	0	31	69

	Γ							Развитие
		5-T.15			5-T.16			5-T.17
работу, пасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры		вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновыва работы		
не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасност и	вырезает ножницами различные геометричес кие фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометричес кие фигуры	не может вырезать ножницами различные геометричес кие фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновыва ет приемы работы	выбирает и обосновыва ет приемы работы частично
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
0	4	9	0	4	9	0	4	9
0	31	69	0	31	69	0	31	69

	A	Аппликаци	RI						
		5-T.18		5-Т.19 выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			5-Т.20 создает сюжетные ком дополняя их модными		
ет приемы	составляет о	браз из неско	льких частей						
не пытается выбирать и обосновыва ть приемы работы	стремиться понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуал ьно, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуал ьно, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуал ьно, ни в группе	создает сюжетные композиции , дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции , но не дополняет их модными деталями	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
		1		1	1		1	1	
0	4	9	0	4	9	0	<u> </u>	9	
	4	9	U	4	9	U	4	9	
0	31	69	0	31	69	0	31	69	

		5-T.21			5-T.22			5-T.23
позиции, деталями		г правила беза и и личной гиг		строит самостоятельно на предложенную тему		конструирует из брос природного матер		
не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасност и труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасност и труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасност и труда и личной гигиены	строит самостоятел ьно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятел ьно	конструируе т из бросового и природного материала	конструируе т из бросового и природного материала частично
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1	0		1			1	
0	4	9	0	4	9	0	4	9
0	31	69	0	31	69	0	31	69

				Ког	нструирова	ние			
		5-T.24			5-T.25			5-T.26	
ового и иала	сооружени конструктив	ируя построен е, находит эф вные решения и конструиро	фективные , применяет	совместно конструи необходимую для игры ко выполняют работу по соги играют с готовой конст		нструкцию, ласованию,		кет работать в ко	
не конструируе т из бросового и природного материала	применяет их при конструиро вании	частично применяет их при конструиро вании	пытается применяет их при конструиро вании	совместно конструируе т, выполняет работу по согласовани ю	пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласовани ю	не пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласовани ю	работает в команде	старается работать совместно в команде	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
		1			1			1	
	1		_	1			1		
0	4	9	0	4	9	0	4	9	
0	31	69	0	31	69	0	31	69	

	1			1						
		5-T.27			5-T.28			5-T.29		
оманде		овывает плосые формы в об		соблюдает правила безопасности на рабочем месте		различает простые музі жанры (кюй, песня, тан				
не получается работа в команде	преобразов ывает	старается преобразов ывать	не старается преобразов ывать	соблюдает правила безопасност и на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасност и на рабочем месте	не соблюдает правила безопасност и на рабочем месте	различает простые музыкальны е жанры	пытается различать простые музыкальны е жанры		
		1			1			1		
		1			1			1		
		1			1			1		
		1			1			1		
	1			1			1			
		1			1			1		
		1			1			1		
	1			1			1			
		1			1			1		
	1			1			1			
		1			1			1		
	4	1		4	1			1		
0	1 4	9	0	1 4	9	0	4	9		
U	4	9	U	4	9	U	4	Э		
0	31	69	0	31	69	0	31	69		

								Музыка
		5-T.30			5-T.31			5-T.32
ыкальные ец, марш):	самостоя	няет знакомы тельно с музь провождение з сопровожде:	ікальным и и	произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки		выделяет отдельные фр произведения (вступлень заключение)		
не различает простые музыкальны е жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	старается произносит ь текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведен ия	старается выделять отдельные фрагменты произведен ия
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	4	1		4	1			1
0	1 4	9	0	1 4	0	0	1	0
0	4	9	0	4	9	0	4	9
0	31	69	0	31	69	0	31	69

		5-T.33			5-T.34			5-T.35
эагменты 4е, припев,	-	простые мелс льных инстру			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера		выполняет движения в сос характером музь	
не выделяет отдельные фрагменты произведен ия	играет простые мелодии на музыкальны х инструмент ах	играет простые мелодии на музыкальны х инструмент ах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальны х инструмент ах	самостоятел ьно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответстви и с характером музыки	старается выполняет движения в соответстви и с характером музыки
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
0	4	9	0	4	9	0	4	9
0	31	69	0	31	69	0	31	69

		<i>5</i> G 1			5.00		I	5.00	
		5-C.1			5-C.2		5-C.3		
ответствии с іки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, вы		
не выполняет движения в соответстви и с характером музыки	верит в свои силы и возможност и, понимает важность трудолюбия и ответственн ости	нет уверенности в своих возможност ях, понимает важность трудолюбия и ответственн	не уверен в своих возможност ях, не понимает важность трудолюбия и ответственн ости	понимает родственны е связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывае т свое мнение	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
0	4	9	0	4	9	0	4	9	
0	31	69	0	31	69	0	31	69	

Форми	рование с	оциально-	Э моционал	ьных навь	ІКОВ					
Озн	акомлени	е с окружа	ающим ми	ром						
		5-C.4			5-C.5			5-C.6		
зжает свое	знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения		любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает і следственные связи межд неживой природой, яв. природы, знает об охрана значении солнца и воздумеловека, животных и				
пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимае, знаетт		
		1			1			1		
		1			1			1		
		1			1			1		
		1			1			1		
	1			1			1			
		1			1			1		
		1			1			1		
	1			1			1			
		1			1			1		
	1			1			1			
		1			1			1		
		1			1			1		
	1			1			1			
0	4	9	0	4	9	0	4	9		
0	31	69	0	31	69	0	31	69		

Приложение 1

		5.0.7				
		5-C.7				
причинно- ду живой и лениями е природы, ха в жизни растений	понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:					
наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать			
		1				
		1				
		1				
		1				
	1					
		1				
		1				
	1					
		1				
	1					
		1				
		1				
	1					
0	4	9	0			
0	31	69	0			

Листы наблюдения для группы раннего возраста (дети 1 Учебный год: ______ Группа: _____

		_					
					от 1 года	ло 1 гола	6 масанав
		1-Ф.1			от 1 года до 1 года 6 месяцев 1-Ф.2		
			воначальным:		проявляет интерес к выполнению физических упражнений, с помощью взрослых приводит себя в порядок		
No	ФИО ребенка	владеет	владеет не полностью	не владеет	проявляет интерес к физическим упражнения м, приводит себя в порядок	проявляет частичный интерес к физическим упражнения м, старается привести себя в порядок	физическим
1							
2							
3							
4							
5							
7							
8							
9 10							
11							
12							
13		 			 		
14		<u> </u>			<u> </u>		
15							
16		<u> </u>			<u> </u>		
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
	Bcero, N	0	0	0	0	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов, %	0	0	0	0	0	0
--	---	---	---	---	---	---

	ПРИМЕЧАІ	НИЕ			
Высокий	1-Ф	0	0.0		
Средний	1-Ф	0	0.0		
Низкий	1-Ф	0	0.0		
		0	0		
				Худорже	ственная
		Развит	Развитие речи		атура
Высокий	1-K	0	0.0	0	0.0
Средний	1-K	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-K	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-∏	0	0.0		
Средний	1-∏	0	0.0		
Низкий	1-Π	0	0.0		
		0	0		
		Ле	пка	Муз	выка
Высокий	1-T	0	0.0	0	0.0
Средний	1-T	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-T	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-C	0	0.0		
Средний	1-C	0	0.0		
Низкий	1-C	0	0.0		
		0	0		

	Перис	од:	я:					
				ическое ра				
			Физи	ческая кул	ьтура			
	1 = 2			1 = 4				года 6 м
ходит	1-Ф.3 ходит по прямой дороге:		ходит	1-Ф.4	етами	гимнаст	1-Ф.5 ся на мягкий в гическую ская с пускается с нее	модуль или мейку и
ходит	старается	не ходит	ходит	пытается ходить	не ходит	может подниматьс я на мягкий модуль или гимнастиче скую скамейку и спускаться с нее	старается подниматьс я на мягкий модуль или гимнастиче скую скамейку и спускаться с нее	не проявляет интерес
-								
						1	I	Ī

0	0	0	0	0	0	0	0	0

яцев до 2	2 лет							
	1-Ф.6			1-Ф.7			1-K. 1	
	выполняет общеразвивающие упражнения по показу взрослых			г элементарны уживания при взрослых		находит на картинках и показывает игрушки, предметы, одежду, посуду по слову воспитателя		
выполняет	частично выполняет	не проявляет интерес	выполняет	старается выполнять	не старается выполнять	находит, показывает	частично находит, показывает только некоторые из них	не пытается находить
0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие	речи

						Pa	звитие ре	ЧИ
от 1 года		6 месяцев						
	1-K.2			1- K.3			1-K.4	
фразы и нек	ит, имитируя соторые слова змеры и форм	предметов,		юциональное показывает с			азывает назва ем и место на предметов	
правильно произносит	произносит некоторые из них	не произносит	понимает,в ыражает свои эмоции	частично понимает, пытается выразить эмоции	не выражает эмоции	знает и называет	знает некоторые из них, называет	знает, но не называет
0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие коммуникативных навыков

				<u>Развитие</u>	коммуни	кативных	к навыков	3 		
	от 1	года 6 ме	сяцев до 2	2 лет						
	1-K.5	,,		1-K.6			1-K.7			
	зою просьбу с роткими фраза		играет в нес.	ложные сюже игрушками	тные игры с	произносит предложения из 2-3-х с		произносит предложения из 2		из 2-3-х слов
выражает просьбу словом	выражает просьбу кортокими фразами	не может выразить просьбу	играет с радостью	играет, но без интереса	не проявляет интерес к играм	произносит	произносит	не произносит		
-										
0	0	0	0	0	0	0	0	0		

0	0	0	0	0	0	0	0	0

						Художес	твенная л	итература
		года до 1 г	года 6 мес	яцев			1.70.10	
	1-K.8			1-K.9			1-K.10	
небольшие,	ом слушает и понятные по казы, стихи, г	содержанию		ает плоские и люстрации кн		слушает знакомые произведения без наглядности		
слушаети понимает	частично понимает	слушает, но не понимает	et c	рассматрива ет без интереса	не проявляет интерес к книгам	слушает с интересом	старается слушать	не слушает
0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0

от 1 года		в до 2 лет						года до 1
	1-K.11			1-K.12			1-Π.1	
картинки в	тельно рассм книгах, показ омых персона	ывает в них	прочитан	осит слова и ф ных знакомы произведения:	х стихах,	выполняе	действия с	
рассматрива ет с интересом, показывает персонажей	картинки в книгах привлекает внимание, старается концентрир овать внимание на картинках, узнает в них знакомые	рассматрива ет картинки, но внимание быстро рассеиваетс я, не показывает в них знакомых персонажей	произносит	старается произносит ь	не произносит	выполняет с интересом	старается выполнять	не пытается выполнять
	SHAKOMBIC							
								-
								1
								
								1
0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

Сенсорика

гола 6 мес	да 6 месяцев			сенсорика		от 1 года 6 месяцев до 2 лет				
	1-Π.2			1-П.3			1-Π.4	7,1		
	ает предметы и с размером		выполняет	выполняет действия со сложными предметами			однородные г з признаков (г форма):	іредметы по зеличина,		
раскладыва ет	пытается разложить	не раскладыва ет	выполняет с интересом	выполняет некоторые	пытается выполнять	группирует правильно	частично группирует	не может группирова ть		
0	0	0	0	0	0	0	0	0		

0	0	0	0	0	0	0	0	0

								Л
				от 1	года до 1 г	года 6 мес		
	1-∏.5			1-T.1			1-T.2	
различает (красный, с	четыре основ синий, желтыі	ных цвета й, зеленый):	проявляет интерес к лепке			скатывает пластилин, глину между ладонями		
различает	различает только два цвета	не различает	проявляет	частично проявляет	не проявляет	умеет скатывать	пытается скатывать	не умеет скатыват
	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие творческих навыков, иссл

пка								orob, ncc
	от 1							
	1-T.3		1-T.4			1-T.5		
лепит плоские круглые формы			комбинирует полученные формы по показу воспитателя			проявляет интерес к музыке, пению, музыкально-ритмическим движениям		
лепит с интересом	пытается лепить	не лепит	комбинируе Т	старается комбиниров ать	не комбинируе Т	проявляет интерес	проявляет интерес частично	не проявляет интерес
0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0

тедовательской деятельности детей

Музыка

от 1 года до 1 года 6 месяцев

от ттода	т 1 года до 1 года 6 месяцев							
	1-T.6		1-T.7			1-T.8		
хс	ходит под музыку		слушает песни в исполнении взрослого			воспринимает знакомое музыкальное произведение в приподнятом настроении, слушает его до конца		
ходит	пытается ходить	не ходит	слушает с интересом	иногда слушает	не слушает	воспринима ет и слушает до конца	воспринима ет, но не слушает до конца	не воспринима ет, не слушает
0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0

от 1 года	6 месяце	в до 2 лет					от 1 года до 1 г			
	1-T.9		1-T.10			1-C.1				
	ит вместе со н торые слова п		развевает флажками, звенит погремушками			улыбается, кивает головой, машет рукой знакомым взрослым				
произносит	пытается произносит ь	не произносит	развевает, звенит	старается выполнять действия	не проявляет интерес	любит своих близких, эмоциональ но отзывчивый	узнает своих близких, проявляет эмоции	замкнут, не различает оттенки эмоций, не проявляет		
0	0	0	0	0	0	0	0	0		

0	0	0	0	0	0	0	0	0

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

года 6 ме	сяцев			1,0		_		в до 2 лет
	1-C.2			1-C.3			1-C.4	
	ет интерес к прицей среды и природы:			ос взрослого, им, обращает помощью				
проявляет интерес	проявляет интерес частично	не проявляет интерес	слушает, подражает, обращается	слушает, иногда подражает и обращается	не слушает, но обращается за помощью	наблюдает, показывает части цветущих растении	наблюдает, но не показывает части цветущих растении	не обращает внимание на растения
			1					
0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0

	1-C.5							
соблюдает элементарные правила безопасного поведения на прогулке:								
соблюдает правила	не всегда соблюдает правила	не может соблюдать правила						
0	0	0						

Лист наблюдения для младшей группы (дети 2-х лет)

			,
Учебный год:	$\Gamma_{ m l}$	руппа: _	

						(
			2-Ф.1			2-Ф.2
		ходит, бег	ает, меняя на	правление	ползает по ограниченной под различные пред	
	ФИО ребенка	ходит, бегает меняя направлени е	ходит, иногда меняет направлени е при беге	ходит, не пытается менять направлени е при беге	умеет ползать	ползает только органиченн ой поверхност и
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25		_			_	
	Bcero, N	0	0	0	0	0
Достижени	е детьми и педагогом ожидаемых результатов	0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ							
Высокий	2-Ф	0	0.0				
Средний	2-Ф	0	0.0				
Низкий	2-Ф	0	0.0				

		0	0		
				Художес	твенная
		Развит	ие речи	литер	атура
Высокий	2-К	0	0.0	0	0
Средний	2-К	0	0.0	0	0
Низкий	2-К	0	0.0	0	0
		0	0	0	0
Высокий	2-∏	0	0.0		
Средний	2-∏	0	0.0		
Низкий	2-∏	0	0.0		
		0	0		
		Рисо	вание	Лепка	
Высокий	2-T	0	0.0	0	0.0
Средний	2-T	0	0.0	0	0.0
Низкий	2-T	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	2-C	0	0.0		
Средний	2-C	0	0.0		
Низкий	2-C	0	0.0		
		0	0		

Период:	Сроки проведения:
-1: -/\(\frac{1}{2}\)	T T T T T

Т изическ	ое развит	ие						
	я культура							
		2-Ф.3			2-Ф.4			2-К. 1
плоскости, цметы	самостоятельно моет лицо, руки:				ется и раздева ной последова		слушает и	понимает реч
не пытается ползать	самостоятел ьно моет		самостоятел ьно не моет	знает последовате льность одевания и раздевания	соблюдает проследоват ельность одевания и раздевания	пытается одеваться и раздеваться самостоятел ьно	слушает и понимает	слушает без интереса
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Аппли	ıкация	Конструи	рование	Музыка		
0	0.0	0	0.0	0	0.0	
0	0.0	0	0.0	0	0.0	
0	0.0	0	0.0	0	0.0	
0	0	0	0	0	0	

								Развитие
			Развит	ие речи		-	1	
		2-K.2			2- К.3			2-K.4
ь взрослых	гласны	т отчетливо с е и согласные укоподражан	звуки,		сит правильно ые фразы (2-4		наглядного	ебольшие ра сопровожден простые вопр
слушает, но не понимает	произносит отчетливо	пытается произносит ь	не призносит	произносит	пытается произносит ь	не произносит	отвечает на простые вопросы	слушает, отвечает на некоторые вопросы
0	0		0	-	0	-	-	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	кативных 				Хул	ожествені	ная литера	TVna	
		2-K.5			2-К.6	ожествен	2-K.7		
сказы без ия, отвечает эсы		т отдельные с омых произве			комые произ ного сопровоз		рассматривает иллюстрац отвечает на поставленные содержанию иллюст		
слушает, но не отвечает на вопросы	договаривае т отдельные слова	старается договариват ь	не договаривае Т	слушает с интересом	иногда слушает	не слушает	рассматрива ет иллюстраци и, правильно отвечает на вопросы	отвечает правильно на некоторые вопросы	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	

							Развитие	познават
		2-К.8			2-П.1			2-П.2
ии в книгах, вопросы по граций		т текст стихо			т задания, оп о инструкцию		группирует однороднь близкие по величине, ф	
не отвечает на вопросы	повторяет текст	повторяет текст не полностью	не пытается повторить текст	выполняет задания, правильно опираясь на образец	старается выполнять правильно	не может выполнять задания	группирует	группирует только некоторые
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Сенс	орика	туальных						
	1	2-П.3			2-Π.4			2-T.
предметы рме, цвету:		отбирает геом азличной вели основным свойствам		самостоятельно исследует и сравнивает предметы по цвету, объему, форме			держит правильно проводит прямые и округлые ли	
не умеет группирова ть	соотносит	частично соотносит	не соотносит	исследует и сравнивает	частично исследует и сравнивает	исследует, но не может сравнивать	держит правильно карандаш, проводит линии	держи правили каранда пытает провод лини
0	0	0	0	0	0	0	0	0

			Рисог	вание					
		2-T.2			2-T.3			2-T.4	
рандаш, мкнутые и		радуется своим рисункам, называет то, что на них изображено			рисует линии, мазки красками на листе бумаги			владеет начальной те рисования на бумаге	
не умеет держать правильно карандаш, затрудняетс я при проведении линий	радуется своим рисункам, называет их	пытается назвать их	радуется своим рисункам, но не может их назвать	рисует	старается	не рисует	владеет	владеет некоторыми из них	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	

						Ле	пка		
		2-T.5			2-T.6			2-T.7	
хникой и песке	изучает пр	изучает предметы, которые лепит			владеет простейшими приемами лепки (отрывать куски от большого кома, соединять их в одно целое, самостоятельно скатывать глину)			вдавливает пальцем и у верхнюю часть формы, чашек, тарелок, ми	
не пытается овладеть	изучает	иногда проявляет кратковрем енный интерес	не пытается изучать	применяет	применяет частично	не применяет	вдавливает пальцем и углубляет	старается выполнять	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	

						Разв	итие творч	еских наг	
		2-T.8			2-T.9			2-T.10	
лубляет ри лепке очек		вое изделие на материал посл			нтарные свой гь, рвать, скла		выкладывает изображ составляет их на флан (линиях, квадратах), лис		
не может выполнить	размещает, убирает	пытается разместить, убрать	не может разместить, и не убирает материалы	знает	знает частично	не знает	выкладывае т изображени я и составляет их на фланелегра фе, листе бумаги	старается выкладыват ь изображени я и собрать их на фланелегра фе, на листе	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	

	исдовател икация	векон делі	гельности д	<u> </u>					
1 11111		2-T.11	-		2-T.12			2-T.13	
кения и елеграфе сте бумаги	компо	ет и составля зиции и сюже фланелеграфе	ты на	размещает геометрические фигуры, орнаменты			сооружает простейшую ко по образцу		
выкладывае т, но не умеет составлять на фланелегра фе, на листе	выкладывае т и составляет	выкладывае т, пытается составить	тся т, но не размещает пытается не может правильно разместить разместить		сооружает по образцу	не обращает внимания на образец, но сооружает			
0	0	0	0	0	0	0	0	0	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	

			Конструг	ирование					
		2-T.14			2-T.15	-		2-T.16	
онструкцию	констру	ростейшие по кции и играет пользуя игруп	с ними,		сооружает самостоятельно конструкции		складывает строительны коробку		
не пытается сооружать	называет и играет	называет не полностью, играет	называет неправильн о, но играет	проявляет активность	сооружает частично	не сооружает	складывает аккуратно	пытается складывать	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	

						Mys	зыка		
		2-T.17	-		2-T.18	•		2-T.19	
е детали в	песен, подра	евает отдельные слоги и слова подражая интонации педагога, протяжному звучанию узнает песни, которые слышал ранее				нышал ранее	повторяет движения, по взрослыми (хлопает, топк вращает кисти р		
не складывает	подражает, подпевает	подражает, подпевает некоторые из них	пытается подпевать	радуется, когда слышит знакомые песни	узнает некоторые из них	не придает значения	повторяет по показу взрослых	повторяет некоторые из них	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	

							Φ	ормирован
								Ознаком
		2-T.20			2-C.1			2-C.2
жазанные ает ногами, ук)		узыкальные и убен, маракас др.)			откликается на свое имя, узнает себя в зеркале и на фотографиях			меты и действ нает их по кај
пытается повторять	различает все инструмент ы	различает некоторые из них	не различает	откликается , узнает и показывает себя на фотография х	, редко проявляет интерес к	не откликается , не узнает себя в зеркале	знает действия с предметами , распознает их	знает предметы, но не всегда выполняет действия
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Приложение 1

ие социально-эмоциональных навыков									
ление с окружающим миром									
		2-C.3		2-C.4					
ия с ними, ртинке	различает по вкусу, внешнему виду и называет несколько видов овощей и фруктов			бережно относится к растениям и животным: любит их, ласкает					
пытается действовать с предметами	различает, называет	называет частично	не различает, не называет	проявляет заботу	пытается проявить заботу	не проявляет заботу			
0	0	0	0	0	0	0			
0	0	0	0	0	0	0			

2 3 4 5 6 7 8 9	ФИО ребенка	вверх, полус кругу, на це сторони	3-Ф.1 почках, подни идя, ходит, по почках, бега ы, вокруг предаясь оборачи старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может	о одному, по ет в разные дметов, вается не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх,	продвижени длину брос левой рукс	3-Ф.2 а месте на дву ием вперед, с сает предметь ой, в горизонт отикальную ц	высоты и в ы правой и гальную и ели
1 Fy 2 3 4 5 6 7 8 9 10		вверх, полус кругу, на ць сторонн разбег может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может	почках, подні идя, ходит, по ыпочках, бега ы, вокруг пред аясь оборачи старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя,	о одному, по ет в разные дметов, вается не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх,	продвижені длину брос левой руко вер	а месте на дву ием вперед, с сает предметь ой, в горизонт отикальную ц	высоты и в ы правой и гальную и ели
1 FY 2 3 4 5 6 7 8 9 10		ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может	ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя,	ходить на цыпочках, поднимая колени вверх,	прыгает по		
2 3 4 5 6 7 8 9	VЛЬ		бегать	полусидя, не проявляет интерес к бегу	указанию, бросает	пытается прыгать, бросать правильно	владеет некоторыми видами прыжков, бросков
3 4 5 6 7 8 9	J·IB						
4 5 6 7 8 9							
5 6 7 8 9							
6 7 8 9 10							
7 8 9 10							
8 9 10							
9 10							
10							
							
11							
12							
13 14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25	Bcero, N	0	0	0	0	0	0
Достижение де	етьми и педагогом ожидаемых	0	0	0	0	0	0

	ПРИМЕЧАНИЕ	3				
Высокий	3-Ф	0	0.0			
Средний	3-Ф	0	0.0			
Низкий	3-Ф	0	0.0			
		0	0			
				Художес	твенная	
		Развит	ие речи	литер	атура	Казахск
Высокий	3-К	0	0.0	0	0.0	0
Средний	3-К	0	0.0	0	0.0	0
Низкий	3-К	0	0.0	0	0.0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	3-∏	0	0.0			
Средний	3-∏	0	0.0			
Низкий	3-∏	0	0.0			
		0	0			
		Рисо	вание	Ле	пка	Аппли
Высокий	3-T	0	0.0	0	0.0	0
Средний	3-T	0	0.0	0	0.0	0
Низкий	3-T	0	0.0	0	0.0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	3-C	0	0.0			
Средний	3-C	0	0.0			
Низкий	3-C	0	0.0			
		0	0			

Іериод: итоговый Сроки проведения: 15 мая

Физи	ическое ра	звитие						
	ческая кул 3-Ф.3			3-Ф.4			3-Ф.5	
	кду предметам ской стенке и нее		3-Ф.4 обладает начальными навыками самообслуживания			знает необходимость соблюдения ежедневных гигиенических навыко		
ползает, лазает	пытается ползать между предметами , лазать и спускаться с них	не может ползать между предметами , лазать и спускаться с них	владеет навками самообслуж ивания	владеет некоторыми навыками	не владеет навыками	соблюдает навыки	владеет навыками	пытается соблюдать навыки
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

ии	язык	
	0.0	
	0.0	
	0.0	
	0	

кация	Конструи	рование	Муз	ыка
0.0	0	0.0	0	0.0
0.0	0	0.0	0	0.0
0.0	0	0.0	0	0.0
0	0	0	0	0

						P ₂	азвитие ре	чи
	3-К. 1			3- K.2		10	3-К.3	III .
	произносит четко гласные и некоторые согласные звуки			отвечает на различные вопросы, касающиеся окружающей среды			согласовывает слова в роде, числе, падеже	
произносит четко	произносит некоторые из них	не произносит четко	отвечает на вопросы	отвечает на некоторые из них	не отвечает на вопросы	согласовыва ет	согласовыва ет некоторые	не согласовыва ет
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	3-K.4		3-K.5			3-K.6		
имеет п	равильный те	мп речи	рассказывает о том, что слышал, видел, что делал сам			рассматривает картинки в книгах самостоятельно, вместе с другими детьми высказывает свои мысли по увиденным картинкам		с другими и мысли по
говорит правильно	формируетс я правильный темп речи	правильный темп речи не сформирова н	рассказывае Т	пытается рассказать	не рассказывае Т	рассматрива ет картинки и высказывае т свое мнение	рассматрива ет картинки, пытается высказать свое мнение	рассматрива ет картинки, но не высказывае т свое мнение
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

	3-K.7		пудожее	удожественная литература 3-К.8 3-К.9				
литерат эмоциональ	понимает со, урных произв но восприним ереживает гер	ведений иает сюжет,	обыгрывает вместе со взрослыми сказки, простые сценки, роли знакомых персонажей во время свободной игры			пересказывает интересные отрывки слова и простые фразы из прочитанного произведения		азы из
слушает и понимает, сопережива ет героям	слушает, понимает частично, сопережива ет героям	слушает и понимает, не сопережива ет героям	с интересом играет, обыгрывает роли	играет, пытается обыгрывать роль	не играет и не проявляет интереса к участию в разыгрыван ии сценок	пересказыва ет	пытается пересказыва ть	не может пересказать
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	3-K.10			3-K.11			3-K.12	
	и выразителы отворения, пот		произносит правильно специфические звуки казахского языка			ие внимательно слушает, называет и запоминает слова		
произносит наизусть и выразитель но	произносит наизусть, но не выразитель но	пытается произносит ь выразитель но	произносит правильно	произносит правильно некоторые из них	не произносит	слушает, называет и запоминает	слушает, называет, но не запоминает	слушает, но не называет и не запоминает
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Ка	захский яз 3-К.13	вык	_	2 L 11	_	_	2 V 15	_	
применяемь	л-К.13 понимает значение слов, применяемых в повседневной жизни, и правильно их произносит			3-К.14 понимает значение словосочетаний, составляет простые предложения			3-К.15 составляет простые предложения, отвечает на простые вопросы:		
понимает значение слов и правильно их произносит	понимает значение некоторых слов, пытается правильно их произносит ь	понимает значение слов, но не произносит их	понимает, составляет предложени я с интересом	понимает некоторые из них, пытается составить предложени е	понимает, но не составляет предложени е	составляет простые предложени я, отвечает на вопросы	составляет простые предложени я, отвечает не на все вопросы	пытается составить предложени я и ответить на простые вопросы	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	

Развитие познавательных и интеллектуал

Основы математики								атики
	3-П.1			3-П.2			3-П.3	
различает понятия «один», «много»		стремится узнавать новое, изучает вещи с интересом и удовольствием			сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, величине			
различает понятия	различает частично	пытается различать	активно изучает новые предметы, любознател ьный	изучает предметы, проявляет кратковрем енный интерес к изучению новых предметов	не стремится узнавать и изучать новые предметы и игрушки	сравнивает	сравнивает некоторые	не умеет сравнивать
<u> </u>								
-								
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

ьных нав	ыков							
	3-П.4			3-П.5		3-T.1		
знает и называет геометрические фигуры с помощью осязания и зрения		определяет пространственные направления относительно себя			использует последовательно линии, штрихи, пятна, краски:			
знает и называет	знает, называет частично	знает, но не называет	определяет	определяет частично	не может определить	использует	использует некоторые	не использует
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Рисование								
	3-T.2			3-T.3			3-T.4	
называет правильно основные цвета		овные цвета	размещает изображение на листе бумаги целиком			владеет начальными навыками рисования форм		
правильно называет	называет некоторые	не может назвать полностью	размещает	размещает только некоторые	пытается размещать	владеет	владеет навыками частично	пытается применять приобретен ные навыки
							-	
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	3-T.5		3-T.6			3-T.7			
	проявляет аккуратность в рисовании, соблюдает безопасное поведение при рисовании		использует различные приемы лепки			лепит растения и животных путем объединения, сжатия и соединения нескольких частей			
рисует аккуратно, сохраняет безопасност ь	пытается проявлять аккуратност ь в рисовании, соблюдать безопасное поведение	старается быть аккуратным , соблюдать безопасное поведение	использует	использует частично	пытается использоват ь	лепит	пытается лепить	лепит, но не объединяет м части	
			-						
0	0	0	0	0	0	0	0	0	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	

	Лепка							
	3-T.8			3-T.9		3-T.10		
самостояте	самостоятельно лепит предметы и украшения		объединяет индивидуальные работы в коллективные композиции			соблюдает технику безопасности при лепке		
при лепке проявляет самостоятел ьность	лепит при помощи взрослого	пытается лепить самостоятел ьно	объединяет	объединяет частично	пытается объединять	соблюдает технику безопасност и	пытается соблюдать некоторые правила техники безопасност и	соблюдает технику безопасност и при напоминани и
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие творческих навыков и исследовательской

газвитие творческих навыков и исследовательс Аппликация								
	3-T.11			3-T.12		3-T.13		
	владеет начальными навыками техники наклеивания		выбирает готовые фигуры из цветной бумаги в соответствии с изображаемыми предметами		размещает и склеивает крупные и мелкие элементы, подготовленные взрослым			
владеет	владеет частично	пытается овладеть	выбирает фигуры	выбирает некоторые из них	старается выбрать	размещает и склеивает	размещает, но не склеивает	пытается склеивать
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	U	U	U	U	U	U	U	U
0	0	0	0	0	0	0	0	0

і деятельности детей

	ости детеи							
	3-T.14		3-T.15			3-T.16		
	участвует в коллективных работах и делает их с интересом		различает геометрические формы, украшает их орнаментами			анализирует постройки по простым схемам и образцам рисунков		
различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнаментам	различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнаментам	анализирует постройки по простым схемам и образцам	проявляет интерес к анализу	не пытается анализирова ть
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Конструирование

3-Т.17 3-Т.18			шис	3-T.19				
сооружает п	сооружает простейшие постройки из деталей разных цветов и форм		участвует в коллективной постройке			5-1.19 конструирует из крупного и мелкого строительного материала, по образцу и собственному замыслу		
сооружает постройки	пытается сооружать постройки	не может соорудить постройки	участвует	проявляет интерес к коллективн ой постройке	участвует, но не проявляет активность	конструируе т по образцу и собственно му замыслу	конструируе т по образцу, пытается конструиро вать по собственно му замыслу	конструируе т только по образцу
_							_	
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	3-T.20		3-T.21			3-T.22		
сооруд	играет с постройкой, которую соорудил сам, складывает строительные детали после игры		слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки			поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми		
играет с интересом, складывает	играет, пытается складывать	не играет, не складывает	слушает, понимает	слушает, не проявляет интерес к музыке	слушает, но не понимает	начинает и заканчивает песню вместе со всеми	начинает песню вместе со всеми, старается закончить вместе	начинает песню вместе со всеми, но не может петь вместе
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	Музыка 3-Т.23			3-T.24	3-T.24 3-T.25			
выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления		знает простые танцевальные движения казахского народа			знает музыкальные инструменты, играет на них			
проявляет активность, выполняет самостоятел ьно движения	выполняет движения самостоятел ьно вместе с взрослым	пытается выполнить движения самостоятел ьно	знает	занет некоторые	не знает	знает, играет на инх с радостью	знает некоторые из них, играет на них	не знает, но играет на инх
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

					Формиј	ование со	циально-эм	моциональ
							е с окружа	
	3-C.1		3-C.2 3-C.3					
называет имена членов семьи и близких ему людей		средства	азывает транс , простые пра и пассажиров	вила для	имеет первоначальные представления о городе и поселке, столице Республики Казахстан, государственных символах			
называет имена членов семьи	называет имена некоторых членов семьи	пытается называть имена членов семьи	знает и называет	частично называет, некоторые знает	старается называть транспортн ые средства	имеет первоначаль ные представлен ия	имеются частичные представлен ия	пытается понять
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Приложение 1

ром					
имеет простые представления о хороших и плохих поступках			наблюдает за обитателями уголка природы, соблюдает правила безопасного поведения в группе, на прогулке и в природе		
имеет простые представлен ия о хороших и плохих поступках	имеет представлен ие о некоторых хороших и плохих поступках	стремится различать хорошие и плохие поступки	самостоятел ьно наблюдает, соблюдает правила безопасност и	редко наблюдает, старается соблюдать безопастнос ть	наблюдает под присмотром взрослого, не может самостоятел ьно соблюдать правила безопасного поведения
0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)

Учебный год:	Группа:
--------------	---------

			4-Ф.1			4-Ф.2
	·	сторонах с чередуя ход	пятках, на на гоп, приставн ьбу с бегом, с направление	ходит по линии, веревк гимнастической скамейі сохраняя равнове		
Nº		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12 13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20		ļ				
21						
22						
23 24		-				
25						
	Bcero, N	0	0	0	0	0
Достиже	ние детьми и педагогом ожидаемых результатов	0	0	0	0	0

П	РИМЕЧАНИЕ]	
Высокий	4-Ф	0	0.0		
Средний	4-Ф	0	0.0		
Низкий	4-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Danner		Художес	
D V	4.70		ие речи		атура
Высокий	4-K	0	0.0	0	0.0
Средний	4-K	0	0.0	0	0.0
Низкий	4-K	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	4-Π	0	0.0		
Средний	4-П	0	0.0		
Низкий	4-Π	0	0.0		
		0	0		
		Рисо	вание	Лепка	
Высокий	4-T	0	0.0	0	0.0
Средний	4-T	0	0.0	0	0.0
Низкий	4-T	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	4-C	0	0.0		
Средний	4-C	0	0.0		
Низкий	4-C	0	0.0		
		0	0		

Период:	Сроки проведения:
---------	-------------------

		d	Ризическо	ое развити	1e				
				я культура	a				
		4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5	
се, доске, ке, бревну сие	поднима широким одному, в ј ускорением	на носках, с ві нием колен, м и шагом, в кол разных напра и замедление ущего выполі задания	пелким и понне по влениях, с им темпа, со	катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстрот выносливость, гибкости подвижных играх и оправила спортивн		
старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливос ть, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливос ть, гибкость, ловкость частично, старается соблюдать правила игры	
-									
0	0	0	0	0	0	0	0	0	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	

Казахск	ий язык
0	0.0
0	0.0
0	0.0
0	0

Аппли	икация	Констру	ирование	Музыка		
0	0.0	0	0.0	0	0.0	
0	0.0	0	0.0	0	0.0	
0	0.0	0	0.0	0	0.0	
0	0	0	0	0	0	

		4-Ф.6 4-К. 1							
силу, ловкость в блюдает х игр	личной ги	соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			о произносит звуки, подби а определенн				
не проявляет быстроту, силу, выносливос ть, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	самостоятел ьно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использоват ь	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	

1			Развит	ие речи			ı	4 70 7
	4-K.3				4-K.4	4-K.5		
ые типы сложные), I, наречия,	знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения		соотносит и падежа	ислительные і іх с существи х, в единстве жественном ч	тельными в нном и	составляет рассказ изображенным рисункам и (изделиям)		
не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительн ые по порядку, соотносит их с существите льными в падеже, числе	называет числительн ые по порядку, пытается соотносить их с существите льными в падеже, числе	не называет числительн ые по порядку, не соотносит их с существите льными в падеже, числе	составляет рассказы	старается составить рассказы
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		4-K.6 4-K.7 4-K				4-K.8		
ы по предметам		ет интересныю изведений, ск		соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения		рассматривает самосто иллюстрации в книге, со сказку, расска:		
не старается составить рассказы	пересказыва ет	пытается пересказать	не пытается пересказать	соблюдает последовате льность сюжетной линии	старается соблюдать последовате льность сюжетной линии	не соблюдает последовате льность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		Развитие	коммуни	кативных	к навыков	1			
		Худ 4-К.9	ожественн	ная литера	тура 4-К.10			4-K.11	
онтельно оставляет 3	использует с	участие в инсі гредства выра зображения о	зительности	BOOTHON SHOULD BEST WHITE HE WITCHSHIM			во время сободной самостоятельно обыгрыва персонажей		
не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизво дит	старается воспроизвес ти	не воспроизво дит	самостоятел ьно обыгрывает	старается самостоятел ьно обыгрывать	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	

		4-K.12			4-K.13			4-K.14
игры ет знакомых		ляет инициат ельность в вы сюжета		специфические звуки казахского		понимает и называет н бытовых предметов, фрукт животных, птиц, частей те часто употребляемых в по жизни		
не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятел ьность	старается проявить инициативу и самостоятел ьность	не проявляет инициативу и самостоятел ьность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильн о произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

			Казахск	ий язык						
		4-K.15			4-K.16			4-K.17		
іазвания гов, овощей, ма человека вседневной		т слова, обозі, количество, предметов		описыває	описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые пре		
не понимает, называет и употребляет	произносит	старается произносит ь	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложени я	пытается составить простые предложени я		
								_		
0	0	0	0	0	0	0	0	0		
0	0	0	0	0	0	0	0	0		

		4-K.18			4-П.1			4-П.2
:дложения	отвечае	г на простые	вопросы	считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку		сравнивает 2-3 предмет величины (по длине, высо толщине) в возрастак убывающем поря		
не составляет простые предложени я	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать
						-		
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	Развитие	познават				к навыког	3		
		4-П.3	Основы м	атематики	4-Π.4			4-П.5	
га разной ите, ширине, ощем и идке	фигур, испоразличает и	формы геоме льзуя зрение называет геом фигуры и тела	и осязание, иетрические	различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространс направления по отноше		
не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерны е особенност и	путает части суток	не различает, не знает	определяет направлени е	определяет направлени е частично	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	

		4-П.6			4-T.1			4-T.2
твенные нию к себе		ет простейши дственные св		рассматривает предметы, ко- будет рисовать и может обсл их используя осязание		бследовать	рисует отдельные предмет сюжетные композ	
не определяет направлени е	устанавлива ет простейшие причинно- следственн ые связи	устанавлива ет простейшие причинно- следственн ые связи частично	устанавлива	рассматрива ет предметы, может обследовать их	рассматрива ет предметы, может частично обследовать	не рассматрива ет предметы и не изучает их	рисует	рисует некоторые из них
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	1		Рисо	вание			1			
		4-T.3			4-T.4			4-T.5		
гы и создает иции		рактерные осс едмета, их со между собой	отношение		распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает рисунки кај кистью		
не рисует	доносит в рисунке соотношени е между предметами	частично доносит в рисунке соотношени е между предметами	не доносит в рисунке соотношени е между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознават ь оттенки	закрашивае т рисунки карандашом , кистью	закрашивае т рисунки карандашом , кистью частично		
0	0	0	0	0	0	0	0	0		
0	0	0	0	0	0	0	0	0		

		4-T.6			4-T.7			4-T.8		
рандашом,	оценивает с	вою работу и ,	других детей	руки, п	изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, пласт пластической массы зи предметы с использовани приемов		
не пытается закрашиват ь рисунки карандашом , кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерны е признаки	изучает частично, пытается передать характерны е признаки	не изучает, не пытается передать характерны е признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использован ием некоторых приемов		
0	0	0	0	0	0	0	0	0		
0	0	0	0	0	0	0	0	0		

		4 50 0	Ле	пка	4 55 4 0			4 57 11
		4-T.9			4-T.10			4-T.11
гилина, накомые нем разных	учитывая их	лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части создает сюжетные композици темы сказок и окружающей ж						
не лепит, не может использоват ь разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективн ой работе	участвует в коллективн ой работе без проявления инициативь
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

,							1			
		4-T.12			4-T.13		4-T.14			
ой работе	соблюдает правила безопасности при лепке				правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные призображения в аппликацифруктов, цветов и орн		
не принимает участие в коллективн ой работе	соблюдает правила безопасност и при лепке	не всегда соблюдает правила безопасност и при лепке	не соблюдает правила безопасност и	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильноп ользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоватьс я ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично		
0	0	0	0	0	0	0	0	0		
0	0	0	0	0	0	0	0	0		

Развити	е творчес	ских навы			тьской де	ятельност	ги детей			
		4-T.15	AIIIIJII	икация	4-T.16			4-T.17		
риемы для ии овощей, аментов	_	г и склеивает і	-	казахского геометриче	составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выполн коллективных ра		
не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно,н аклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последовате льно наклеивает их	составляет узоры частично, последовате льно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективн ой работе с интересом	принимает участие в коллективн ой работе, не проявляет активность		
0	0	0	0	0	0	0	0	0		
0	0	0	0	0	0	0	0	0		

		4-T.18			4-T.19			4-T.20	
іении бот		равила безопа нии, выполня аккуратно		детали, и	различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств		проявляет творческое во при конструирова		
предпочита ет выполнять работу один	соблюдает правила безопасност и при наклеивани и, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасност и при наклеивани и, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопасност и при наклеивани и, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительн ые детали	различает частично, называет и использует строительн ые детали	не различает, не называет и не использует строительные детали	проявляет творческое воображени е при конструиро вании	при конструиро вании в основном использует традиционн ые, знакомые образы	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	

	ī		Констру	ирование			ı	
		4-T.21			4-T.22			4-T.23
ображение інии	складывает простые формы по типу «оригами»		конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает и придумывает компо		
не проявляет творческое воображени е при конструиро вании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструируе Т	конструируе т частично	не старается конструиро вать	самостоятел ьно выбирает материалы и придумывае т композиции	выбирает материалы и придумывае т композиции при помощи взрослого
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		4-T.24			4-T.25		1	4-T.26	
материалы эзиции:	казахского и	делия, предменарода изгото природных и называет мого они изгото	вленных из натериал, из	прослуши	ыку, сохраняе вания музыки музыкальные я до конца, не	(слушает	растягивает песню, четко слова, исполняет знаком аккомпанемент и без сог		
старается выбирать материалы и придумыват ь композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальны е произведен ия до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальны е произведен ия до конца	не интересуетс я, не слушает музыкальны е произведен ия до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанем ент и без сопровожде ния	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанем ент и без сопровожде ния	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	

			My	выка				
		4-T.27			4-T.28			4-T.29
ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанем ент и без музыкой притмически ент и без музыкой под выполнять движения с движения с музыкой под выполнять ходьбу, согласовыва ть движение с музыкой под выполнять ходьбу, согласовыва ть движения с движения с движения с потласно	с музыкой,	танцевально танцевальні	нтерес к наці му искусству ые движения, канры музыкі	, выполняет определяет	определяет жанры			
произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанем ент и без сопровожде	выполняет ходьбу, согласовыва ет движения с	ритмически выполнять ходьбу, согласовыва ть движения с	выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму	проявляет интерес , выполняет танцевальн ые движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальн ые движения	не проявляет интерес, старается выполнять танцевальн ые движения	определяет	определяет частично
0		0	0		0			
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		4-T.30			4-C.1			4-C.2
узыки	деревянным	рать простые ии ложками, г зсырнае, на до	а асатаяке,	позволяет	иает себя как себе открыто считается с н себя	выражать	членов сег	рессиях и труд мьи, проявляе ответственно в задание
старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	Φ	ормирован				навыков		
		4-C.3	ление с ок	сружающи	<u>им миром</u> 4-С.4			4-C.5
це взрослых, г интерес, зыполнять		свое мнение, оисходящим	-	уваж государств герб, гимн),	зывает свою р ением относи венным симво гордится свое убликой Каза:	тся к лам (флаг, ей Родиной -		ла дорожного ведения в оби транспорте
не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственн о выполнять задание	высказывае т свое мнение	старается высказыват ь свое мнение	не старается высказыват ь свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Приложение 1

		4-C.6							
движения, цественном	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе								
не знает правила	устанавлива ет элементарн ые связи, сохраняет безопасност	устанавлива ет элементарн ые связи частично, сохраняет безопасност	не устанавлива ет элементарн ые связи, не сохраняет безопасност						
0	0	0	0						
0	0	0	0						

Лист наблюдения для предшкольной группы (дети 5 -ти лет)

Учебный год: 2023-2024 Группа: Кораблики Период: итоговый Сроки проведения: 15 мая

											Физи	ческое ра	звитие			
											Физи	ческая кул	ьтура			
			5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5	
No	ФИО ребенка	по трое, с предметы	онне по одно перешагиван , боком: е пог о сторону по с	ием через воротом в		е разной скоро быстро, в сред непрерывно	цнем темпе,	подвиж элемент эстаф демонстрир скорость	аствует в нац кных играх, и тами соревно- ретных играх, ует физическ , силу, вынос бость, ловко	играх с ваний и , , где ие качества: ливость,		активность в о			няет самостоя нические про	
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрир ует	старается принять участие, демонстрир овать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятел ьно	выполняет самостоятел ьно частично	не выполняет самостоятел ьно
1	Избакиева Элина	1			1			1			1			1		
2	Аяпбергенова Дарина	1			1			1			1			1		
3	Ауезжан Аружан	1			1			1			1			1		
4	Масимова Дарина	1			1			1			1			1		
5	Айдарулы Мусса	1			1			1			1			1		
6	Телеш Кирилл	1			1			1			1			1		
7	Амиржакупова Софья	1			1			1			1			1		
8	Махмудова Азалия	1			1				1		1			1		
9	Рахимов Амирлан	1			1				1		1			1		
10	Абаев Али	1			1				1		1			1		
11	Теньгаева Алиса	1			1				1		1			1		
12	Лобко Давид	1			1				1		1			1		
13	Шахмазова Дария	1				1			1		1			1		
14	Аскербек Ади	1				1			1		1			1		
15	Рамазан Аслан		1			1			1			1		1		
16	Ярков Дмитрий		1			1			1			1			1	
17	Калиниченко Филипп		1			1			1			1			1	
18	Баринов Исмайл-Шейх		1			1			1			1			1	
19																
20																
21																
22																
23																

24																
25																
	Bcero, N	14	4	0	12	6	0	7	11	0	14	4	0	15	3	0
Достижен	ние детьми и педагогом ожидаемых результатов	78	22	0	67	33	0	39	61	0	78	22	0	83	17	0

	ПРИМЕЧАНИЕ										
Высокий	5-Ф	14	75.4								
Средний	5-Ф	4	24.6								
Низкий	5-Ф	0	0.0								
		18	100								
				Художес	твенная						
		Развит	ие речи	литер	атура	Основы	грамоты	Казахск	ий язык		
Высокий	5-K	12	65.9	16.57143	92.1	14.57143	81.0	9.714286	54.0		
Средний	5-К	6	34.1	1.428571	7.9	2	11.1	8.285714	46.0		
Низкий	5-K	0	0.0	0	0.0	1	5.6	0	0.0		
		18	100	18	100	17.57143	97.61905	18	100		
Высокий	5-Π	16	65.1								
Средний	5-Π	2	35.0								
Низкий	5-П	0	0.0								
		18	100								
		Рисо	вание	Ле	пка	Аппли	икация	Конструг	ирование	Муз	ыка
Высокий	5-T	11	58.7	12	66.7	13.14286	73.0	13.57143	75.4	9.142857	50.8
Средний	5-T	8	42.1	6.142857	34.1	3.714286	20.6	4.428571	24.6	5.428571	30.2
Низкий	5-T	0	0.0	0	0.0	1.142857	6.3	0	0.0	3.428571	19.0
		18	101	18.14286	100.7937	18	100	18	100	18	100
Высокий	5-C	13	72.2			· · ·		· · ·			
эысокии		-	27.8	1							
Средний	5-C	5	27.0								
	5-C 5-C	0	0.0								

-																		
															Pa	звитие ре	чи	
	5-Ф.6			5-Ф.7			5-K. 1			5-K.2			5-K.3			5-K.4		
	ыками самооб хода за одеж;			начальные пр ровом образе		выполняе	т звуковой ан	нализ слов	прила	в речи сущес гательные, на ные слова, си антонимы	речия,	связывая прі	имена сущес их с числите илагательным цествительнь	льными и ии с	правильно	но слушает со о задает вопро ли полные от	осы и дает	сочиняет рас сюж
владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначал ьные представлен ия о здоровом образе жизни	первоначал ьные	не имеет первоначал ьных представлен ий о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника , задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника , задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника , не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1				1		1			1			
1			1			1				1		1			1			
1			1			1				1		1			1			
1			1			1				1		1			1			
1			1			1				1		1			1			
1			1			1				1		1			1			
1			1			1				1		1			1			
1			1				1			1		1				1		
1				1			1			1		1				1		
1				1			1			1		1				1		
1				1			1			1		1				1		

18	0	0	15	3	0	14	4	0	7	11	0	18	0	0	14	4	0	7
100	0	0	83	17	0	78	22	0	39	61	0	100	0	0	78	22	0	39

																	Художес	твенная лі
5-K.5			5-К. 6			5-К.7			5-К.8			5-К.9			5-K.10			5-К.11
казы по наб. гным картин		последов	ательно перес рассказы	сказывает		культурно, тг время беседы			причинно-сле питературные			отворения вы с интонацией		самост	ает содержан юятельно, соз вательность	краняя	характер гер	в ролях наст роя, жесты, и мимику образ
сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказыва не ет рассказы пересказы частично ет расска 1 1 1			ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразитель но, с интонацией	старается читать выразитель но, с интонацией	не старается читать выразитель но, с интонацией	пересказыва ет рассказ самостоятел ьно	пересказыва ет рассказ при помощи взрослого	не пересказыва ет рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
1		1			1			1			1			1			1	
1		1			1			1			1			1			1	
1		1			1			1			1			1			1	
1			1		1			1			1			1			1	
1			1		1			1			1			1			1	
1			1		1			1			1			1			1	
1			1			1		1			1				1		1	
1			1			1		1			1				1		1	
1			1			1			1		1				1		1	
1			1			1			1		1				1		1	
			1			1			1		1				1		1	
																		

11	0	10	8	0	13	5	0	15	3	0	18	0	0	13	5	0	18	0
61	0	56	44	0	72	28	0	83	17	0	100	0	0	72	28	0	100	0
01	O	30	44	O	72	20		83	17	O	100	O	O	72	20	O	100	

								Развитие	коммуни	кативны	навыког	3						
тература								1 1132111110	110									
		5-K.12			5-К.13			5-К.14			5-К.15			5-К.16			5-К.17	
роение и этонацию и		свою роль в і льно, самост			ся впечатлен пацией из раз. источников		_	иет свое отноп исходящему в		определяет	г звуковой ан порядок звук еных и соглас	ов в слове,		роизносит вс т гласные и с		составляет	слово на зад	анный слог:
не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	свою роль	старается выполнять свою роль выразитель но, самостоятел ьно	не старается выполнять свою роль выразитель но, самостоятел ьно	делится впечатлени ями	делится впечатлени ями частично	не делится впечатлени ями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог
	1			1			1				1		1			1		
	1			1			1				1		1			1		
	1			1			1				1		1			1		
	1			1			1				1		1			1		
	1			1			1				1		1			1		
	1			1			1				1		1			1		
	1			1			1				1		1			1		
	1			1			1				1		1			1		
	1			1			1				1		1			1		
	1			1			1				1		1			1		
	1			1			1				1		1			1		
	1			1			1					1	1			1		
	1			1			1					1	1			1		
	1			1			1					1	1			1		
	1			1			1					1	1			1		
	1			1			1					1	1				1	
	1			1				1				1	1				1	
	1			1				1				1	1				1	
								1										

0	18	0	0	18	0	0	16	2	0	0	11	7	18	0	0	15	3	0
0	100	0	0	100	0	0	89	11	0	0	61	39	100	0	0	83	17	0

Осн	овы грам	оты																
	5-K.18			5-K.19			5-K.20			5-К.21			5-К.22			5-K.23		
	простые пред оженными сл		прави	льно держит	ручку:	рисуе	т различные	пинии	различ	тся на страни ает рабочую с рочное простן	троку и	специфич	ильно произн еские звуки к языка в слово	азахского	рассказыва	ет наизусть по поговорки	ословицы и	понимает и продуктов, п овощей, жив человека, тра
составляет простые предложени я	составляет простые предложени я частично	не составляет простые предложени я	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентиров аться, различать пространств о	частично ориентируе тся, различает пространств	не умеет ориентиров аться, не умеет различать пространств о	правильно произносит	пытается произносит ь правильно		рассказывае т пословицы и поговорки	пытается рассказыват ь пословицы и поговорки	т пословицы	знает и называет
1			1			1						1			1			1
1			1			1						1			1			1
1			1			1						1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			
1			1			1			1			1			1			
1			1			1			1			1			1			
1			1			1			1			1			1			
1			1			1			1			1				1		
1						1			1			1						
1			1			1			1			1				1		
1			1			1			1			1				1		
			1			1				1		1				1		\vdash

18	0	0	18	0	0	18	0	0	15	0	0	18	0	0	13	5	0	9
100	0	0	100	0	0	100	0	0	83	0	0	100	0	0	72	28	0	50

		V.																
5-K.24		Ka	захский яз 5-К.25	ВЫК		5-K.26			5-K.27			5-K.28			5-П.1			5-П.2
			J-IX.23			J-IX.20			J-IX.27			J-IX.20			J-11.1			J-11.2
	и, фруктов, частей тела речающихся	признаки пр действия с	слова, обозн едметов (цвет предметами, у разговорной	г, величина), употребляет		ияет знакомыс седневной жи			г короткие ра и картинах п педагога		знает пряме	ой и обратны	й счет до 10		ножества на		пределах 1 "Сколько?",	мой и обратн 0-ти, различа "Который?" (вьно отвечает
знает,пытае тся называть	не знает и не называет	хитотроби <i>д</i> от			употребляет	старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяе Т	старается делить и воссоедини ть	не старается делить и воссоединят ь	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
			1			1			1			1			1		1	
			1			1			1			1			1		1	
1			1			1			1			1			1		1	
1			1			1			1			1			1		1	
1			1			1			1			1			1		1	
1			1			1			1			1			1		1	
1			1			1			1			1			1		1	
1			1			1			1			1			1		1	
1			1			1			1			1			1		1	
1			1			1			1			1			1		1	
1			1			1			1			1			1		1	
			1															

9	0	7	11	0	7	11	0	7	11	0	7	11	0	7	11	0	18	0
50	0	39	61	0	39	61	0	39	61	0	39	61	0	39	61	0	100	0

		Разв	итие позн	авательн	ых и инте	ллектуалі	ьных нав	ыков										
				Осно	вы матема	атики				I							- m -	
		5-П.3			5-П.4			5-П.5			5-П.6			5-П.7			5-T.1	
ый счет в гт вопросы "Какой?") и на них	признакам	предметы по и (цвет, форм риал, примен	а, размер,		ет предметы стания и убы		называет	уется на лист последовате: есяцы по врем	льно дни	фигуры (к	называет геог руг, овал, тре ат, прямоугол	угольник,	рисуе	т различные .	линии	-	бразы предме рез несложнь и позы	
путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ь предметы в порядке возрастания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируе тся на листе бумаги, называет последовате льно дни недели, месяцы по временам гола	ориентируе тся на листе бумаги, но не называет последовате льно дни недели, месяцы по временам	не ориентируе тся на листе бумаги, не называет последовате льно дни недели, месяцы по временам	различает и называет геометричес кие фигуры	частично различает и называет геометричес кие фигуры	различает геометричес кие фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы
	1			1			1	Doomon	DUVINGIAM	1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		
		1		1			1			1			1			1		
		1		1			1			1			1			1		
		1		1			1			1			1				1	
		1		1			1			1				1			1	
		1		1			1			1				1			1	
		1		1	4			1		1				1			1	
		1			1			1		1				1	•		1	
		1			1			1		1	1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
					_			_									-	

0	7	11	0	13	5	0	12	6	0	15	3	0	10	8	0	9	9	0
0	39	61	0	72	28	0	67	33	0	83	17	0	56	44	0	50	50	0

	5-T.2			5-T.3			Рисование 5-Т.4	;	1	5-T.5		1	5-T.6		1	5-T.7		
	3-1.2			3-1.3			3-1.4			3-1.3			3-1.0			3-1./		
смешивае водой, различн	пьзоваться кр г акварель в в красит каран, ными принтаг я насыщеннь	палитре с дашом ии, для	оттенки (вые цвета (фи синий, розовь утем смешива	ый, темно-		коллективом, о обоюдному		орнамента	элементы каз: и украшает и предметы быт	ми одежду,	изобража	ет сюжетные	рисунки:		ает аккуратно и, правила бе поведения		лепит с нату знакомые пр
пользуется красками, красит различными принтами	красками частично, красит различными	не умеет пользоватьс я красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратност ь	старается соблюдать аккуратност ь	не соблюдает аккуратност ь	лепит с натуры
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1				1		1			1
1			1			1			1				1		1			1
1			1				1		1	1			1		1			1
1			1				1			1			1			1		1
1				1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		
	1			1 1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		
																		1

13	5	0	12	6	0	10	8	0	11	8	0	8	10	0	11	7	0	12
72	28	0	67	33	0	56	44	0	61	44	0	44	56	0	61	39	0	67

					1			ı	Лепка									
5-T.8			5-T.9			5-T.10			5-T.11			5-T.12			5-T.13			5-T.14
ры и по пред едметы разн величины			ры человека и я простые пр		использует	различные м	етоды лепки		южетные кол нию сказок и		посуду, пре	внообразную в едметы быта, и изделия ает их орнаме аксессуарами	овелирные		авыками кол. 1я общей ком			но выполняет т правила без
лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного частично не лепит фигуры предустава и дели предустава			использует различные методы лепки	старается использоват ь различные методы лепки	не старается использоват ь различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшет	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасност и	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасност и
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1	
			1		1			1			1			1			1	
			1		1			1			1			1			1	
			1		1			1			1			1			1	
			1		1				1		1	1		1			1	
1			1		1				1			1		1			1	
1			1		1				1			1		1				1
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1

6	0	8	10	0	14	4	0	11	7	0	12	7	0	14	4	0	13	5
33	0	44	56	0	78	22	0	61	39	0	67	39	0	78	22	0	72	28
33	0	44	30	0	78	22	U	01	39	U	67	39	U	76	22	0	72	20

								Развитие	творчески	іх навыкої	в, исследов	ательской	деятельно	ости детей				
									•		Аппликаци							
		5-T.15			5-T.16			5-T.17			5-T.18			5-T.19			5-T.20	
работу, эпасности	_	ает ножни ые геометр фигуры		различные одинако сложенной симметри	акомые или п образы, сразу вых форм из гармошкой, г чной формы поженной вдв	бумаги, и предметы из бумаги,	выбирает	и обосновыва работы	ет приемы	составля	ет образ из не частей	скольких	как инд небольших	сюжетные к цивидуально, с группах, соі ыполняя зада	так и в гласованно		южетные ком их модными	
не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасност и	вырезает пытается вырезать ножницами различные геометричес кие фигуры кие фигуры 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1				пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновыва ет приемы работы	выбирает и обосновыва ет приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновыва ть приемы работы	стремиться понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуал ьно, так и в небольших группах		не выполняет сюжетные композиции ни индивидуал ьно, ни в группе	создает сюжетные композиции , дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции , но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции
	1				1		1			1			1			1		
	1				1		1			1			1			1		
	1				1		1			1			1			1		
	1				1		1			1			1			1		
	1				1		1			1			1			1		
	1				1		1			1			1			1		
	1				1		1			1			1			1		
	1				1		1			1			1			1		
	1				1		1			1			1			1		
	1				1		1			1			1			1		
	1					1	1			1			1			1		
	1					1	1			1			1			1		
	1					1	1			1			1			1		
	1					1	1			1			1			1		
		1				1	1			1				1			1	
		1				1	1			1				1			1	
		1				1	1			1				1			1	
		1				1	1			1				1			1	
								ļ			ļ							ļ
																		<u> </u>
	1				1	1			1	1		1	1	1	1	1	1	

0	14	4	0	0	10	8	18	0	0	18	0	0	14	4	0	14	4	0
0	78	22	0	0	56	44	100	0	0	100	0	0	78	22	0	78	22	0

S-T-21 Type Принцен Принцен													Кол	нструирова	ние				
Second content (верые) (верона выражения верые) (верые) (ве		5-T.21			5-T.22			5-T.23			5-T.24		1101				5-T.26		
Controlled Figure Con										сооружени конструктин	е, находит эф вные решения	фективные , применяет	необходимую выполняют	о для игры ко работу по сог	онструкцию, гласованию,	может	гработать в к	оманде	преобраз: бумажнь
1 1	правила безопасност и труда и личной	правила безопасност и труда и личной гигиены	соблюдать правила безопасност и труда и личной	самостоятел	помощи	пытается строить самостоятел	т из бросового и природного	т из бросового и природного материала	конструируе т из бросового и природного	их при конструиро	применяет их при конструиро	применяет их при конструиро	конструируе т, выполняет работу по согласовани	совместно конструиро вать, выполнять работу по согласовани	пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласовани	-	работать совместно	получается работа в	преобразов ывает
1 1	1			1			1			1			1			1			1
1 1	1			1			1			1			1			1			1
1 1	1			1			1			1			1			1			1
1 1	1			1			1			1			1			1			1
1 1	1			1			1			1			1			1			1
1 1				1			1			1						_			1
1 1				1			1			1									1
1 1				1			1			1									1
1 1				1			1			1			_						1
1 1 <td></td> <td></td> <td></td> <td>1</td> <td></td> <td></td> <td>1</td> <td></td> <td></td> <td>1</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1</td>				1			1			1									1
1 1 <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1</td> <td></td> <td></td> <td>1</td> <td>1</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>_</td> <td></td> <td></td> <td>1</td>							1			1	1					_			1
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1					1		1				_								1
1 1 <td>1</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1</td> <td></td> <td>1</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1</td> <td></td> <td>1</td> <td></td> <td></td> <td>1</td> <td></td> <td></td> <td>1</td>	1				1		1				1		1			1			1
		1			1			1			1		1				1		
		1			1			1			1			1			1		
		1		_	1			1		_	1	_		1			1		
		1			1			1			1			1			1		
																			<u> </u>
' 																			\vdash
																	-	-	

14	4	0	12	6	0	14	4	0	11	7	0	15	3	0	14	4	0	14
78	22	0	67	33	0	78	22	0	61	39	0	83	17	0	78	22	0	78

															Музыка			
5-T.27			5-T.28			5-T.29			5-T.30			5-T.31			5-Т.32			5-T.33
овывает плос пе формы в о		соблюдает правила безопасности на различает простые музыка жанры (кюй, песня, танец,					самостоя	няет знакомы тельно с музы провождение в сопровожде	ыкальным м и	громко	о и медленно, ть и передава музыки	умеет		отдельные ф ния (вступлен заключение)	ие, припев,		простые мел	
старается преобразов ывать	не старается преобразов ывать	соблюдает правила безопасност и на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасност и на рабочем месте	не соблюдает правила безопасност и на рабочем месте	различает простые музыкальны е жанры	пытается различать простые музыкальны е жанры	не различает простые музыкальны е жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринима ст и передает характер музыки	старается произносит ь текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведен ия	старается выделять отдельные фрагменты произведен ия	не выделяет отдельные фрагменты произведен ия	играет простые мелодии на музыкальны х инструмент ах	играет простые мелодии на музыкальны х инструмент ах с интересом
		1			1			1			1			1				1
		1			1			1			1			1				1
		1			1			1			1			1				1
		1			1			1			1			1				1
		1			1			1			1			1				1
		1			1			1			1			1				1
		1			1			1			1			1				1
		1			1			1			1				1			1
		1			1			1			1				1			1
		1			1			1			1				1			<u> </u>
		1			1			1			1				1			_
		1			1			1			1				1			
		1			1			1			1					1		+
1		1			1			1				1				1		
1		_	1		1			1				1				1		
1			1		1	1		1				1				1		
1			1		1			1				1				1		
																		<u> </u>
	l	ĺ		1							1				1			

4	0	15	3	0	18	0	0	18	0	0	14	4	0	7	6	5	0	9
22	0	83	17	0	100	0	0	100	0	0	78	22	0	39	33	28	0	50

																рование с		
				,											Озн	акомлени		ающим м
		5-T.34			5-T.35			5-C.1			5-C.2			5-C.3			5-C.4	
дии на ментах		ятельно и тво ет песни разл характера	-		вижения в со рактером муз		понимает	ои силы и воз важность тру, гветственнос	долюбия и	родослов	оодственные с ную, уважает этится о млад	старших,	говорит ос	ознанно, выр мнение	ажает свое	транспо	именении сп ртных средс ные правила движения	гв, знает
не проявляет интерес при игре простых мелодий на иузыкальны х инструмент	самостоятел ьно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответстви и с характером музыки	старается выполняет движения в соответстви и с характером музыки	не выполняет движения в соответстви и с характером музыки	И	нет уверенност и в своих возможност ях, понимает важность трудолюбия и ответственн ости	не уверен в своих возможност ях, не понимает важность трудолюбия и ответственн ости	понимает родственны е связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывае т свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знаст	не знает
-		1		1			1	ости		1			1			1		
-		1		1			1			1			1			1		
-		1		1			1			1			1			1		
		1		1			1			1			1			1		
		1		1			1			1			1			1		
		1		1			1			1			1			1		
-		1		1			1			1			1			1		
		1			1		1			1			1			1		
			1		1		1			1			1			1		
1			1		1		1			1			1			1		
1			1		1		1			1			1			1		
1			1		1		1			1			1			1		
1			1		1		1			1			1			1		
1			1		1			1			1			1			1	
1			1		1			1			1			1			1	
1			1		1			1			1			1			1	
1			1		1			1			1			1			1	
1			1		1			1			1			1			1	

9	0	8	10	7	11	0	13	5	0	13	5	0	13	5	0	13	5	0
50	0	44	56	39	61	0	72	28	0	72	28	0	72	28	0	72	28	0

Приложение 1

ьных навыков								
ром	5-C.5			5-C.6			5-C.7	
любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает причинно- следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			лес. / понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимае, знаетт	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1		1	1		1	1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	

13	5	0	13	5	0	13	5	0
72	28	0	72	28	0	72	28	0

Лист наблюдения для предшкольного класса школы (лицея, гимназии)

	_	
Учебный год:	Группа:	 Π

	Т	<u> </u>						
			5-Ф.1			5-Ф.2		
			J- Ψ .1			J- Ψ .2		актиі
								национа
								играх, и
		ходит в ко	лонне по с	дному, по				соревнов
			ое, по трое	-				играх, ,
			агиванием		бегает с	разной ско	ростью -	физич
			, боком: с г		медленно	, быстро, в	среднем	скорость,
		в другую	сторону п	о сигналу	темі	пе, непреры	ІВНО	гибн
						старается		активно
					бегает с	бегать с	не бегает	участвует
				не	разной	разной	с разной	,
3.0	*HO 5			старается	скорость	скорость	скорость	демонстр
<u>№</u>	ФИО ребенка	ходит	ходить	ходить	Ю	Ю	Ю	ирует
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14 15								
16								
17								
18								
19								
20								
21		1						
22								

23							
24							
25							
Всего, N	0	0	0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	0	0	0	0	0	0	0

	ПРИМЕЧАНІ	ИE]			
Высокий	5-Ф	0	0.0				
Средний	5-Ф	0	0.0				
Низкий	5-Ф	0	0.0				
		0	0				
		Развит	ие речи	Художе	ственная	Основы	грамоты
Высокий	5-K	0	0.0	0	0.0	0	0.0
Средний	5-К	0	0.0	0	0.0	0	0.0
Низкий	5-К	0	0.0	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0	0	0
Высокий	5-П	0	0.0				
Средний	5-П	0	0.0				
Низкий	5-П	0	0.0				
		0	0				
		Рисо	вание	Лепка		Аппликация	
Высокий	5-T	0	0.0	0	0.0	0	0.0
Средний	5-T	0	0.0	0	0.0	0	0.0
Низкий	5-T	0	0.0	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0	0	0
Высокий	5-C	0	0.0				
Средний	5-C	0	0.0				
Низкий	5-C	0	0.0				
		0	0				

/	_			1
ПОТИ	•	TIL	лет	- 1
Ідети	J	-1 M	JICI	

(дети 5-ти лет)	
ериод:	Сроки проведения:

		Физи	ческое раз	витие					
		Физи	ческая кул	ьтура					
5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5			5-Ф.6
зно участву	ует в								
льных под	вижных								
грах с элем	иентами								
аний и эста									
где демонс									
неские каче	ества:	_	яет активн						цеет навык
силу, выно		_	гивных игр			ет самосто		самообслу	
сость, ловк	ость	Т	ренировка	X	гигиени	ические про	оцедуры		одеждой
старается принять участие, демонстр ировать	принимае т участие без интереса	проявляе т активнос ть	проявляе т активнос ть частично	не проявляе Т активнос Ть	выполняе т самостоят ельно	самостоят	не выполняе т самостоят ельно	владеет навыкам и	владеет навыкам и частично

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Казахский язык						
0	0.0					
0	0.0					
0	0.0					
0	0					

Конструг	ирование	Музыка			
0	0.0	0	0.0		
0	0.0	0	0.0		
0	0.0	0	0.0		
0	0	0	0		

		5-Ф.7			5-K. 1			5-K.2		
ами Гухода за	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов			употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			
не владеет навыкам и	имеет первонач альные представ ления о здоровом образе жизни	имеет частичны е первонач альные представ ления о здоровом образе жизни	не имеет первонач альных представ лений о	выполняе т с интересо м	выполнят	не выполняе Т	употребл	употребл яет частично	не употребл яет	

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие речи

Произносит имена существительными и придатательными и придатательными и произнос ит ит произнос ит произнос ит ит частично ит частично ит на них из на них на них из на них на		5-К.3			звитие реч	111	ı			
существительные, связывая их собеседника, правильно прилагательными с короткие или полные ответы наблюдениям и сюжетным пос короткие или полные ответы наблюдениям и сюжетным переск переск произнос ит произнос ит произнос ит произнос отвечает отвечает отвечает собеседн и не и		5-K.3			5-K.4			5-K.5		
существительные, связывая их собеседника, правильно прилагательными с короткие или полные ответы наблюдениям и сюжетным пос короткие или полные ответы наблюдениям и сюжетным переск переск произнос ит произнос ит произнос ит произнос отвечает отвечает отвечает собеседн и не и	ипо		rowo.	D.V.V.V.		WAY OT				
с числительными и прилагательными с существительными с существительными короткие или полные ответы на них сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным пом пересказы по наблюдениям и сюжетным пересказы по не слушает слушает слушает слушает слушает слушает слушает слушает не задает произнос ит произнос отвечает отвечает отвечает сочиняет рассказы сочиняет ывает	_									
прилагательными с короткие или полные ответы наблюдениям и сюжетным пос перескательными с существительными на них картинкам пос перескательными с сущает слушает собеседн собеседн собеседн ика, ика, ика, задает вопросы вопросы, вопросы произнос не и но не и не произнос отвечает отвечает сотвечает сочиняет рассказы сочиняет ывает	-				_					
роизнос ит произнос ит произнос отвечает отвечает сочиняет сочиняет рассказы сочиняет ывает										
не слушает слушает собеседн собеседн ика, ика, ика, задает вопросы, вопросы произнос ит произнос отвечает отвечает отвечает сочиняет рассказы сочиняет ывает				короткие		е ответы				
Произнос ит произнос отвечает отвечает отвечает сочиняет сочиняет рассказы сочиняет не пересказ произнос ит произнос отвечает отвечает сотвечает сочиняет рассказы сочиняет ывает	сущ	ествительн	ЫМИ		на них			картинкам	[переск
произнос ит произнос отвечает отвечает сочиняет рассказы сочиняет ывает		Существительными		собеседн ика, задает вопросы	собеседн ика, задает вопросы,	слушает собеседн ика, не задает вопросы				
		_								-
ит частично ит на них на них рассказы частично рассказы	_		_					_		
	ИТ	частично	ИТ	на них	на них	на них	рассказы	частично	рассказы	рассказы

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-К. 6		5-К.7			5-К.8			5-К.9	
ледовательно азывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы			следо	ичает причі ственные сі ратурные ж	вязи,	читает стихотвог выразительно, с инт		
пересказ не пересказ ывает частично рассказы	ведет себя культурн о, тактично во время беседы	старается вести себя культурн о, тактично во время беседы	не старается вести себя культурн о, тактично во время беседы	различает	различает частично			старается читать выразите льно, с интонаци ей	

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

				Художес	твенная ли	тература				
		5-K.10			5-K.11			5-K.12		
	_	вывает соде	_							
	•	а самостоя			в ролях нас		выполняет свою роль в			
ения	сохраняя	последоват	гельность	характер героя, жесты, интонацию и мимику образа				вке вырази		
гонацией		сюжета:		интонаці	ию и мими	ку образа	ca	мостоятель	НО	
					старается	старается				
				передает	передать	передать			не	
				настроен	настроен	настроен		старается	старается	
				ие,	ие,	ие,				
не				характер	характер	характер	выполняе	выполнят	выполнят	
старается		пересказ		героя,	героя,	героя,	т свою	ь свою	ь свою	
читать	пересказ	ывает		жесты,	жесты,	жесты,	роль	роль	роль	
выразите	ывает	рассказ	не		интонаци		выразите	выразите	выразите	
льно, с	рассказ	при	пересказ	ЮИ	ЮИ	ЮИ	льно,		льно,	
	самостоят		ывает	мимику	мимику	мимику		самостоят		
ей	ельно	взрослого	рассказ	образа	образа	образа	ельно	ельно	ельно	

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

				Развити	скоммуни	кативных	навыков		
	5-K.13			5-K.14			5-K.15		
информа	я впечатле ацией из ра источнико	зличных	выражает свое отношение к происходящему вокруг			слов: ог звуков і	ет звуковою пределяет гоз слове, гла согласных	іорядок асных и	четко пр различает
делится впечатле ниями	делится впечатле ниями частично	не делится впечатле ниями	выражает свое отношени е	выражает свое отношени е частично	выражает	определяе Т порядок звуков в слове	определяе т порядок звуков в слове частично	не пытается определи ть порядок звуков в слове	четко произнос ит все звуки, различает гласные и согласны е

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

					Oc	новы грамо	ты			
5-K.16			5-K.17			5-K.18			5-K.19	
					соста	авляет прос	стые			
эизносит во	се звуки,	составляет слово на заданный		заданный	пр	едложения	c			
гласные и	согласные		слог:		предлог	женными с	ловами	правил	ьно держит	
четко произнос ит все	не произнос ит все звуки, не			не		составляе	не		старается	
звуки,	различает	составляе	пытается	пытается	составляе	T	составляе			
различает	гласные	т слово	составить	составить	T	простые	T		правильн	
	И	на	слово на	слово на	простые	предложе	простые	правильн		
некоторы	согласны	заданный	заданный	заданный	предложе	ния	предложе	о держит	держать	
е из них	e	СЛОГ	СЛОГ	СЛОГ	ния	частично	кин	ручку	ручку	

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

		5-K.20			5-K.21			5-K.22		
		J-IX.20			J-IX.21			J-IX.22		
					руется на с					
				прописи,	различает	раоочую		льно произ		
3 404 1114 11	**************************************	***************************************		строку и межстрочное пространство				фические з		
ручку:	рисует	различные	: линии 	межетре	очное прост	ранство	Казахсі	кого языка	в слове	
						не умеет				
						ориентир				
				умеет	частично	оваться,				
				ориентир	ориентир	не			не	
не может				оваться,	уется,	умеет		пытается	пытается	
правильн		рисует	не может	различать		различать	правильн	произнос	произнос	
О	рисует	различны	рисовать				O	ИТЬ	ИТЬ	
держать	различны	е линии	различны	простран	простран	простран	произнос	правильн	правильн	
ручку	е линии	частично	е линии	ство	ство	ство	ИТ	o	o	

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

						Ка	захский яз	ык		
	5-K.23			5-K.24			5-K.25			
_	рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи			
ыи	вает вать вает пословиц пословиц		знает и	знает,пыт ается	не знает и не	называет и употребл	старается называть и употребл	не старается называть и употребл	употребл	
И	И	И	называет	называть	называет	яет	ять	ять	яет	

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-К.26			5-K.27			5-K.28			5-П.1
J-K.20			J-R.27			J-R.26			3-11.1
гт знакомь дневной ж		составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по знает прямой и обратный образцу педагога до 10		гный счет	счет делит мнох воссо				
старается употребл ять	не употребл яет	составляе т рассказы по образцу педагога		не старается составлят ь рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоеди няет	старается делить и воссоеди нить

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие познавательных и интеллектуалы

					Основы математики					
		5-П.2			5-П.3			5-Π.4	TIII.	
		<u> </u>			<u> </u>			<u> </u>		
	энэгт пад	мой и обрат	тигій спет							
	_	мои и оорал ах 10-ти, ра		CDODIII	рает препи	OTI I IIO				
		ах 10-1и, ра осы "Сколь		сравнивает предметы по различным признакам (цвет,			nachonopact inclinative			
HO OTHER	_	ьсы Сколь ый?" ("Как		форма, размер, материал,			_	располагает предметы в порядке возрастания и		
части и	_		· ·			•	поряді	ке возраста убывания		
ИХ	правильно отвечает на них			1.	трименение	زر ا		уоывания	1	
		знает,	путается			не				
		частично	В		пытается	пытается		пытается	не	
		различает	обратном	сравнива	сравнива	сравнива	располага	располож	располага	
	знает,	вопросы	счете, не	ет	ТЬ	ТЬ	ет	ИТЬ	ет	
	различает	И	различает	предметы	предметы	предметы	предметы	предметы	предметы	
не	вопросы	старается	_	по	ПО	ПО	В	В	В	
старается	И	•	и не	различны	различны	различны	порядке	порядке	порядке	
делить и	правильн	правильн	отвечает	M	M	M	_	возрастан	_	
воссоеди	о на них	о на них	на	признака	признака	признака	ия и	ия и	ия и	
нять	отвечает	отвечать	вопросы	M	M	M		убывания		
	отвечает отвечать вопросы		1						,	
									1	
				1						
	_	_		_	_		_		_	

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

ых навы	ков								
	5-П.5			5-П.6			5-П.7		
-	тируется на		_	чает и нази					
•	аги, назыв		_	еские фигу					переда
	ательно дні			і, треуголы					жив
месяцы орисптир	по времен	ам года	квадра	г, прямоуго І	ольник)	рисует	различные	г линии Г	несложі
уется на	уется на	ориентир							
листе	листе	уется на							
бумаги,	бумаги,	листе							
называет	но не	бумаги,			различает				
последов	называет	не		частично					передает
ательно	последов	называет	различает	различает	геометри				образы
дни	ательно	последов	И	И	ческие				через
недели,	дни	ательно	называет	называет	фигуры,		частично	не	несложн
месяцы	недели,	дни	геометри	геометри	но не	рисует	рисует	рисует	ые
ПО	месяцы	недели,	ческие	ческие	называет	различны	различны	различны	движени
временам	ПО	месяцы	фигуры	фигуры	ИХ	е линии	е линии	е линии	и позы

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

смешивает а	5-T.2		5-T.3			5-T.4
смешивает а						_
природы через различным	зоваться красками, акварель в палитре расит карандашом ми принтами, для насыщенных цветов	получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно- зеленый) путем смешивания красок:			выпол	ет с коллеі лняет зада дному сог
не передает старается пользуетс образы передать пользуетс через образы я к несложн через красками, ч ые несложн красит движения ые различны р и позы движения ми	не умеет пользоват ься красками, не настично, пытается красить	получает новые цвета и оттенки	старается	не может получать новые цвета и оттенки через смешива ние красок	выполняе т задачи по обоюдно му согласию	выполняе т задачи по обоюдно му согласию частично
	Ī					

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

		5-T.5			5-T.6			5-T.7	
гивом,	рисует эл	іементы ка	захского				соблюдает аккуратность при		
и по		та и украш		изображает сюжетные				вании, пра	
асию		у, предмети рисуст		рисунки:			_	асного пов	
	элементы	элементы	рисует						
			элементы						
		казахског							
не	0	0	казахског						
пытается	орнамент	_			_				
выполнят	аи	аи	орнамент		изобража			старается	
ь задачи	украшает	частично	а и не	_	ет	не	_	_	не
ПО	ИМИ	может	может	изобража	сюжетны	изобража		соблюдат	
обоюдно	одежду,	украшать	украшать	ет	e	ет	T	Ь	T
му	предметы	ИМИ	ИМИ	сюжетны	рисунки	сюжетны	аккуратн	аккуратн	аккуратн
согласию	быта	одежду,	одежду,	е рисунки	частично	е рисунки	ость	ость	ость
<u> </u>									

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-T.8		5-T.9			5-T.10				
лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины	животног	лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки				
лепит с натуры не лепит натуры частично с натуры		лепит фигуры человека и животног о частично	не лепит фигуры человека и животног о	_		не старается использо вать различны е методы лепки	составляе т сюжетны		
	1	1							

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Лепка									
5-T.11			5-T.12			5-T.13			5-T.14
		лепит разнообразную							
			ю посуду, г	_					
злять сюже			велирные і			деет навык			о выполняе
ции по соде	_		ет их орнам			гивной леп			юдает прав
ок и расска	азов	a	ксессуарам	И	общ	ей компози	ЩИИ	6	езопасност
									пытается
								аккуратн	аккуратн
								О	0
составляе									выполнят
T	составляе							т работу,	ь работу,
сюжетны	T								соблюдат
е	сюжетны е		OTO PO OTO G	на папит	рионоот	владеет	не	Т	Ь
композиц ии	композиц	лепит,	старается лепить и	не лепит,	владеет навыкам	навыкам и	владеет навыкам	правила безопасно	правила безопасно
частично	ИИ	украшет		украшает	И	частично	И	сти	сти
1401111110	1111	украшет	украшать	украшает		ide III IIIo		0111	0111
								-	
								+	

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

								Развитие	гворчески	
		5-T.15			5-T.16			5-T.17		
я работу, зила	_	вырезает ножницами различные геометрические			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной			выбирает и обосновывает		
	разлити	_	п теские	формы из		iomeimon	_			
и пе пытается аккуратн о выполнят ь работу, не соблюдае т правила безопасно сти	ножница ми различны е геометри	вырезать ножница ми	e	_	пытается вырезать различны е образы	не может вырезать различны е образы	выбирает и обосновы вает приемы работы	выбирает и обосновы вает приемы работы частично	не пытается выбирать	

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

х навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация 5-T.18 5-T.19 5-T.20 выполняет сюжетные композиции как собл индивидуально, так и в создает сюжетные составляет образ из безопасно небольших группах, композиции, дополняя их согласованно выполняя задачи нескольких частей модными деталями выполняе не сюжетны выполняе Т сюжетны создает создает композиц сюжетны сюжетны сюжетны соблюдае составляе композиц ИИ не т образ не ии как индивиду композиц композиц композиц создает правила безопасно составляе индивиду ально, не ии ни ии, но не сюжетны ИЗ ии, т образ стремить нескольк ально, проявляе индивиду дополняя дополняе сти ся их ИЗ так и в т интерес ально, их тих композиц труда и небольши понять частей нескольк ни в модными модными ии личной важность частично их частей х группах небольши группе деталями деталями гигиены

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5 T 01			5 T 22			5 T 22			5 T 04	
5-T.21			5-T.22			5-T.23			5-T.24	
								_	руя постро	
юнает пра	рипо							сооружение, на эффективные констр		
юдает праг сти труда		строит (самостояте.	прно на	конструи	рует из бро	осового и	решения, применяе		
гигиены	и ли шон	_	ложенную			руст из орс одного мате		_	, примени. іструирова	
1111110111111		прод	iomening io		прпро	Allere Mare		Ron	Готрупрово	
соблюдае	пытается					конструи	не			
Т	соблюдат				конструи	рует из	конструи			
правила	Ь				рует из	бросового				
безопасно				не	бросового	_	бросового			
сти	безопасно	строит	строит	пытается	И	природно	_		частично	
труда и	сти	самостоят		строить	природно		природно	применяе		
личной	труда и	ельно	помощи	самостоят		материал	ГО	т их при	т их при	
гигиены	личной		взрослого	ельно	материал	a	материал	конструи	конструи	
частично	гигиены		•		a	частично	a	ровании	ровании	
	Ī					I	I		I	

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Конструирование 5-T.26 5-T.27 5-T.25 совместно конструирует необходимую для игры нное им одит конструкцию, выполняют работу по согласованию, уктивные г их при играют с готовой преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные нин конструкцией может работать в команде не пытается пытается совместн совместн совместн o конструи конструи конструи рует, ровать, ровать, пытается выполняе выполнят выполнят старается не т работу ь работу ь работу работать применяе старается старается не т их при совместн получаетс по по конструи согласова согласова работает я работа преобраз преобраз преобраз о в ровании нию нию нию в команде команде в команде овывает овывать овывать

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-T.28			5-T.29			5-T.30			
соблюдает пра безопасности на раб		различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			исполня сам м сопр без с	произноси громко і восприні хар			
старается соблюдае соблюдат т ь правила правила безопасно сти на рабочем месте месте	не соблюдае т правила	различает простые	пытается различать простые музыкаль ные жанры	не	т	исполняе т частично	не старается исполнит ь	произнос ит текст песни четко, восприни мает и передает характер музыки	

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

			Музыка							
5-T.31			5-T.32			5-T.33			5-T.34	
т текст пес	ени четко,	выде	ляет отделі	ьные						
и медленно	, умеет	фрагме	нты произв	ведения				самостоя	тельно и ті	
имать и пер	оедавать	(всту	пление, прі	ипев,	играет п	ростые мел	годии на	исполняе	т песни раз	
актер музь	ІКИ	3	аключение	2)	музыкальных инструментах				характера	
старается							не			
проиния	не		OTTO TO OTTO O			играет	•			
произнос	произнос		старается	110	HEROOF	простые	т интерес	ельно и	т песни	
ить текст песни	ит текст песни	выделяет	выделять	не выделяет	играет простые	мелодии на	при игре простых	творческ и	различно го	
четко,		отдельны	отдельны		мелодии	музыкаль	мелодий		характера	
восприни	четко, восприни	е	е	е	на	НЫХ	на	т песни	ларактера	
мает и	мает и	фрагмент	фрагмент		музыкаль		музыкаль	различно	при	
передает	передает	франмент Ы	франмент Ы	ы	НЫХ	нтах с	НЫХ	ГО	помощи	
характер	характер	произвед	произвед		инструме	интересо		характера		
музыки	музыки	ения	ения	ения	нтах	М	нтах	марактора	вэро с лого	
Mysbikii	my oblicit	CIIIII	CITISI	CITISI	1114/1	111	mun			

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

верит в свои силы и возможности, понимает понимает родственные связи, понимает важность трудолюб важность трудолюб важность трудолюб важность трудолюб важность трудолюбия и знает родословную, уважает ответственности старших, заботится о младши понимает возможно своих возможно своих возможно стях, не понимает важность важность го вии с вии с вии с ия и трудолюб ия и заботится танаки понять выполняе характеро характеро характеро ответстве ия и ответстве о уважения выполняе выполняе важность понимает понимает понимает понимает остарших, заботится о младши понимает стях, не понимает ные частично связи, понимает важность трудолюб ия и заботится танаки понять важность о уважения выполня в			5-T.35			5-C.1			5-C.2	
выполняет движения в важность трудолюбия и знает родословную, уважает ответственности понимает истарших, заботится о младши понимает истарших, заботится о младших понимает истарших, заботится о младших понимает истарших, заботится о младших понимает истарших, понимает истарших, понимает и понимает истарших, заботится и понимает и понимае			2 1.32			<i>v</i> 0.1				
выполняет движения в важность трудолюбия и знает родословную, уважает ответственности понимает истарших, заботится о младши понимает истарших, заботится о младших понимает истарших, заботится о младших понимает истарших, заботится о младших понимает истарших, понимает истарших, понимает и понимает истарших, заботится и понимает и понимае										
выполняет движения в важность трудолюбия и знает родословную, уважает ответственности понимает истарших, заботится о младши понимает истарших, заботится о младших понимает истарших, заботится о младших понимает истарших, заботится о младших понимает истарших, понимает истарших, понимает и понимает истарших, заботится и понимает и понимае										
важность трудолюбия и знает родословную, уважает ответственности старших, заботится о младши свои уверен в своих возможно выполняе выполняе выполняе сти, возможно своих возможно исполняе движения движения движения т песни в в в в в в в в в в в в в в в в в в в	зорчески	выпол	няет лвиже	ения в	_			понимает родственные связи,		
музыки ответственности старших, заботится о младши верит в пет	_								_	
старается старается не возможно своих возможно выполняе выполняе выполняе т т т т понимает т песни в в в в в в в в в в в в важность го вии с вии с вии с вии с характера характера характера характера характера характеро характеро ответстве и и сти в своих возможно стях, не родствен понимает стях, понимает понимает понимает связи, понимает уважает трудолюб ия и заботится т знаки понять и характера характеро ответстве ия и ответстве о уважения выполняя			_	1	ответственности			_		
т песни в в в в в важность го вии с вии с вии с вии с вии с характера характера характера характеро харак										
не т т т понимает сти, понимает стях, не понимает понимает движения движения движения в в в важность различно соответст соответст соответст то вии с вии с вии с характера характера характеро характеро ответстве и в выполняе сти, понимает стях, не понимает понимает понимает понимает важность важность трудолюб ия и заботится т знаки понять и уважения выполняе старается о уважения выполняе старается ия и ответстве о уважения выполняе понимает понимает ные частично понимает уважность понимает трудолюб ия и заботится т знаки понять и уважения выполняе понимает ные частично понимает уважность понимает ные частично понимает уважность ия и ответстве о уважения выполняе понимает ные частично понимает уважность ия и ответстве о уважения выполняе понимает ные частично понимает ные частично понимает уважность на понимает и понимает уважность на понимает и понимает и понимает уважность на понимает и понимает			старается		силы и	-	_	понимает		
не т т т понимает стях, понимает связи, понимает т песни в в в в важность го вии с вии с вии с характера характера характера характера характера т т т понимает т т понимает сотях, понимает понимает понимает понимает понимает трудолюб важность трудолюб ия и заботится т знаки понять и уважения выполня				не	возможно	своих	возможно			
исполняе движения движения движения понимает понимает и связи, понимает уважает движения в в важность важность трудолюб важность трудолюб ия и заботится т знаки понять и характера характера характеро характеро ответстве ия и ответстве о уважения выполня							· ·	_		
т песни в в в важность различно соответст соответст соответст вии с вии с вии с характера характеро характеро ответстве ия и ответстве о уважает трудолюб ия и ответстве о уважения выполня					понимает					
различно соответст соответст соответст трудолюб важность трудолюб старших, проявляе стараетс по вии с вии с вии с трудолюб ия и заботится т знаки понять и характера характеро характеро ответстве ия и ответстве о уважения выполня					важность	понимает			понимает	
го вии с вии с вии с ия и трудолюб ия и заботится т знаки понять и характера характеро характеро ответстве ия и ответстве о уважения выполня						важность			, проявляе	старается
	_							_	_	понять и
м музыки м музыки м музыки нности ответстве нности младших и заботы ь	характера	характеро	характеро	характеро	ответстве	ия и	ответстве	О	-	выполнят
		м музыки	м музыки	м музыки	нности	ответстве	нности	младших	и заботы	Ь

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

		O3	внакомление с окружающим мир						
	5-C.3			5-C.4			5-C.5		
									наблю
						любит сво	ю Родину,	понимает	причинно
							ние живопі		между
							природы,		приро
			знает	г о примене	ении		имечатель	ностей.	природн
				ных транс		_	оических м		природы,
говорит о	сознанно, і	выражает		внает элеме	-	культурного наследия			воздуха
_	свое мнени	_		цорожного ,		Казахстана			живо
		Ĭ	iip we iii w					Ī	711120
	передает	пытается							
	частично	высказат							
говорит	e	ь свое							
осознанн	пониман	мнение,							
0,	ие,	чтобы				гордится,			наблюдае
выражает		передать					любит,	стремитс	т,
свое	ает свое	пониман		частично		понимает	понимает	я понять	понимает
мнение	мнение	ие	знает	знает	не знает	важность	важность	важность	, знает
									,
<u> </u>									

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Приложение 1

				1			
5-C.6		5-C.7					
дает и пон	имает						
-следствени	ные связи						
живой и не	живой						
дой, явлен	ИЯМИ						
ы, знает об	охране	понимает и различает что					
значении		«правильно» или					
в жизни че	еловека,	«неправильно», «хорошо»					
гных и рас	гений	или «плохо»:					
наблюдае							
т,				старается			
частично	_		понимает				
		понимает	И	понимать			
понимае,	т, но не	И	различает	И			
знаетт	понимает	различает	частично	различать			

0	0	0	0	0
0	0	0	0	0